

**École d'architecture
de la ville & des territoires
Paris-Est**

**Annuaire Échelle Un
promotion 2024**



1:1

Cette publication
présente la promotion 2024
d'Échelle Un, le dispositif
de soutien à la création
et au développement
d'agences d'architecture
créé par l'Ensa Paris-Est.

Sommaire

1:1

Les entrepreneurs Échelle Un 2024

acajú architectes	5
Adélaïde atelier d'urbanisme	9
amate	13
APU Colectivo	17
Atelier Sur la Piste	21
Atelier Technauto	25
atelier xs	29
BRUMAIRE	33
Bureau Balthazar	37
Charles Bouscasse	41
degré	45
Florent Sauvineau	49
GHAR	53
HYPHER	57
IMAST	61
JAB	65
Jérôme Malpel	69
Le Local d'architecture	73
mda	77
Mesnil Architectures	81
Office Abrami Rojas	85
RENODE	89
Saba Ghorbanalinejad	93
studio francois.lecoadic	97
Annuaire	100
Le dispositif Échelle Un	103
Équipe	104
Partenaires	105



acajú architectes

Architecture

acajú architectes, fondée en 2022 par Capucine Gueguen et Jules Zaffran, est une agence d'architecture située entre Saint-Brieuc et Paris. Nous intervenons sur tous types de programmes et de situations avec une posture constante : faire face au déjà-là avec humilité pour imaginer ce qui est à venir avec ambition.

Convictions

Pour répondre aux défis contemporains, acajú aborde chaque projet avec une approche spécifique, rigoureuse et sensible. Quel que soit le contexte d'intervention, la maîtrise d'ouvrage, notre méthodologie se base sur la diversité : celle des formes, des modes constructifs ou des matérialités, avec toujours comme objectif la justesse d'une réponse à une question qui, par nature, est toujours singulière.

Notre pratique est intimement liée à notre ancrage en Bretagne. Là où la terre et la mer se rencontrent, où la pierre assoit sa solidité face à des éléments puissants et toujours en mouvement, notre travail cherche la juste place aux choses dans un souci constant du respect du lieu.

De ce territoire est née notre profonde attache au patrimoine bâti et paysager. Il accompagne nos réflexions sur sa conservation et sa réhabilitation et par extension sur la pérennité du bâti et l'emploi de matériaux durables et locaux. Cette approche nous guide dans la création d'une architecture précise, pérenne et adaptable, conçue pour accueillir les usages et évolutions futures. Notre engagement fondamental se concentre sur la durabilité, bien au-delà de sa définition commune.

Champs d'exploration

Réhabilitation et neuf, habitats collectifs et individuels, équipements publics.

ACAJÚ ARCHITECTES

Ordre des architectes de Bretagne n°S23935
39 avenue des Promenades, 22000
Saint-Brieuc I 46 rue Mouraud, 75020 Paris.
contact@acaju.fr
acaju.fr

Sélection de références

Réhabilitation d'un ancien bureau de poste en Mairie et extension pour la salle d'honneur

Le Hinglé (22)
Commune de Le Hinglé
200 m² - 400 000 € HT
Concours

21 maisons en structure bois

Pleubian (22)
Kaufman & Broad
1850 m² SHAB - 3 100 000 € HT
Mission complète
Etudes en cours

Réhabilitation d'un hôtel particulier, patrimoine inscrit

Saint-Cloud (92)
Maîtrise d'ouvrage privée
450 m² - 950 000 € HT
Mission complète
Livraison fin 2024

Restructuration complète d'un duplex

Les Rosaires (22)
Maîtrise d'ouvrage privée
36 m² - 75 000 € HT
Mission complète
Etudes en cours

Construction d'une maison pour des paysagistes

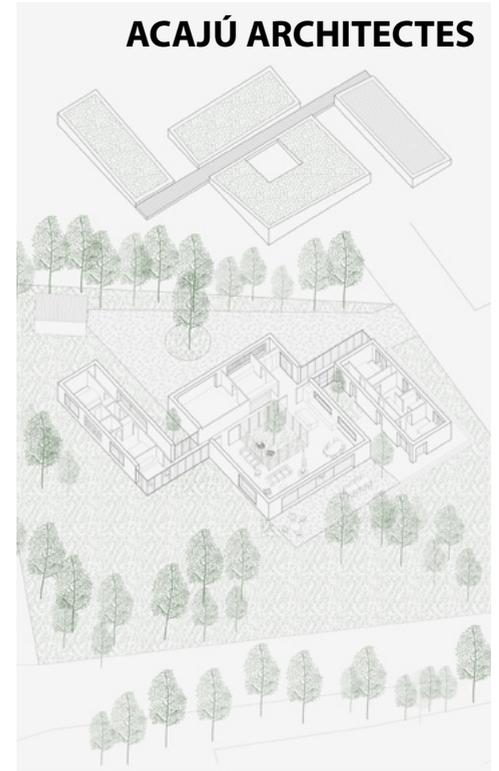
Tréglamus (22)
Maîtrise d'ouvrage privée
150 m² - 500 000 € HT
Mission complète
Etudes en cours



21 maisons en structure bois - Pleubian (22) - 2024



Réhabilitation d'un patrimoine inscrit- Saint-Cloud (92)



Maison pour des paysagistes - Tréglamus (22) - 2023



Mairie et salle d'honneur - Le Hinglé (22) - 2024



Réhabilitation d'un patrimoine inscrit- Saint-Cloud (92)



Restructuration complète d'un duplex - Les Rosaires (22)



Adélaïde atelier d'urbanisme

Urbanisme

L'atelier Adélaïde travaille sur des projets urbains à différentes échelles, toujours sur des sites déjà urbanisés. L'agence fondée en 2023, compte aujourd'hui deux associés Helena Hiriart et Grégoire Deberdt.

Convictions

La conception d'un projet urbain doit passer par une réflexion parallèle sur une diversité d'échelles. L'espace et le temps, ainsi que les acteurs impliqués, sont les composantes essentielles des études qui intègrent toujours les questions sociales et environnementales, enjeux majeurs de nos territoires.

La prise en compte de l'évolution de nos villes et des paysages nécessite d'anticiper, dans les projets, des mutations à venir dont nous n'avons encore pas connaissance. Nous croyons en des actions à court terme nécessaires afin d'engager des transformations ayant besoin de plus de temps pour leur mise en oeuvre, mais dont la forme finale doit pouvoir s'adapter à un environnement évoluant sans cesse.

Compétences

Nous travaillons sur des projets urbains très en amont du processus dans le cadre d'études urbaines, de missions de conseil ou sur des enjeux de programmation, toujours dans des contextes urbains déjà constitués et à partir de l'existant. Nous intervenons dans une grande diversité de situations : petites communes, villes moyennes, territoires ruraux et métropoles. Nous proposons en parallèle une expertise en matière de stratégie territoriale, d'assistance à maîtrise d'ouvrage, de programmation urbaine et de montage opérationnel qui permet d'assurer l'ancrage de chaque projet dans une réalité politique et économique propre à chaque territoire.

Champs d'exploration

A travers une pratique pluridisciplinaire alliant urbanisme, architecture, usages, cartographie, économie et recherche, nous abordons le projet urbain comme un ensemble de questions interconnectées.

ADÉLAÏDE ATELIER D'URBANISME
9 rue Adélaïde Lahaye - 93170 Bagnolet
hhiriart@adelaide-urba.com
adelaide-urba.com

Sélection de références

Etude urbaine et de programmation sur la friche d'un ancien lycée technique

Charmes (88)
MOA : ville de Charmes
12 000 m² - 77 000 € HT
Etude pré-opérationnelle
2023-2024

Etude sur le site de l'ancienne scierie la «Versaillaise» et stratégie de densification du village de Callen

Callen (40)
MOA : ville de Callen
15 500 m² - 37 000 € HT
Etude pré-opérationnelle
2023-2024

Etude urbaine et de programmation sur le quartier du Hameau

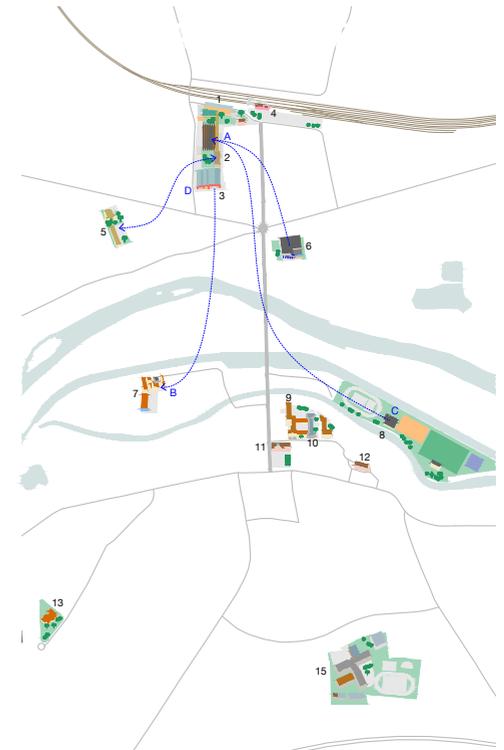
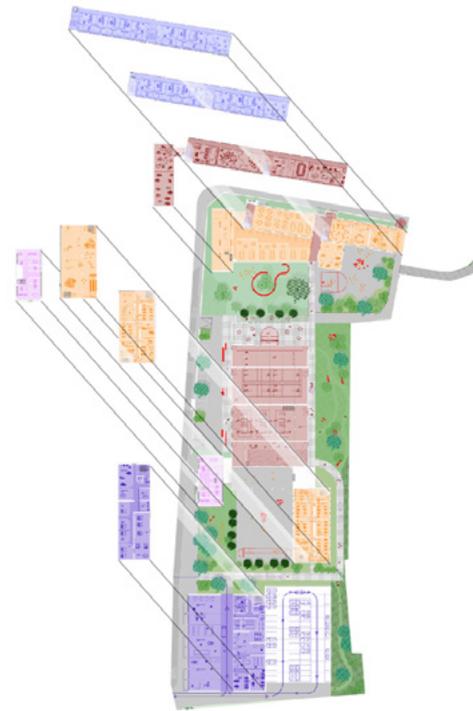
Pau (64)
MOA : CA Pau Béarn Pyrénées
80 ha - 228 000 € HT
Etude pré-opérationnelle
Livré en 2019

Réhabilitation et l'extension du collège du Rosaire

Saint-Leu-la-Forêt (95)
MOA : ASMB
7 000 m² - 12,5M € HT
Mission d'AMO
Livraison prévue en 2027

Réaménagement du site médiéval du château de Crèvecœur

Crèvecœur-en-Auge (14)
MOA : Fondation Schlumberger
13ha - 40 000 € HT
Mission d'AMO
2023-2024



Requalification de l'ancienne Scierie la Versaillaise - Callen (40) - 2024

Etude urbaine et de programmation sur la friche Marcel Goulette - Charmes (88) - 2024



amate

Architecture, Design, Recherche

Notre ambition commune est de questionner les logiques de formes propres à l'architecture. Bien avant l'acte de bâtir, se posent des questions de types, de références, de territoires et de leur interprétation pour s'inscrire dans un contexte et une époque. L'architecture est transverse, révélée par strates successives, sédimentaire et nourrie de cultures et disciplines exogènes.

C'est avec cette volontaire ouverture que nous abordons chaque défi en visant la simplification et la clarté. Faire mieux signifie souvent faire moins, guidés par le pragmatisme et l'amour de la discipline pour approcher une forme d'évidence.

Convictions

Faire mieux en faisant moins résume notre approche : concentrer nos ressources, qu'elles soient économiques, environnementales ou de process, sur quelques éléments clés pour en renforcer l'impact et la pertinence.

Cette recherche de synthèse clarifie les grands enjeux et élimine le superflu, pour des espaces autonomes, cohérents, porteurs de sens et d'intention.

Compétences

Nourrie par la contrainte, que nous voyons comme une richesse et opportunité créative, notre expertise en réhabilitation, souvent complexe, nous pousse à confronter nos savoirs théoriques au « déjà-là », au réel.

Nous cultivons une affinité pour le geste, l'assemblage, l'élément et l'artisanat, valorisant la précision dans chaque intervention. La recherche de solutions graphiques, techniques et spatiales simples et intelligentes devient une chance de clarifier le projet, pour distiller l'essentiel avec pragmatisme et soin.

Champs d'exploration

Nos parcours nourrissent un questionnement constant de notre pratique. Nous explorons le design, la menuiserie, la photo et le dessin, pour échanger et enrichir notre compréhension typologique, théorique et historique de l'espace et de l'environnement bâti.

Avec le temps, cette démarche est devenue une archive, un savoir partagé et partageable.

amate architecture

Ordre des architectes Île-de-France

CROAIF: n° S23484

75 quai de la Seine - 75019 Paris

contact@amate-architecture.fr

amate-architecture.fr

Sélection de références

Restructuration lourde d'un appartement

Paris 19^{ème}(75)

Privée

63 m² - 60 000 € HT

Mission complète (Mandataire GERNAY)

Livré 1^{er} trimestre 2023

Restructuration complète d'un appartement

La Grande-Motte (34)

Privée

105 m² - 130 000 € HT

Mission complète

Livraison prévue début 2025

Réhabilitation lourde d'un restaurant

Paris 14^{ème} (75)

Privée

100 m² - 550 000 € HT

Mission complète

(Mandataire Paul de Coudenhove)

Livré 1^{er} trimestre 2024

Atlas typologique (triennale de Lisbonne)

Lisbonne (Portugal)

Economy of means (Commissaire E. Lapierre)

Recherche réalisée avec Eric De Melo en 2019

Dessin et construction d'un tabouret

Paris 3^{ème} (75)

Chutes de Niangon massif - NC

Réalisé en 2022

Surrélévation d'une maison mitoyenne

Châtillon (92)

Privée

45 m² - 130 000 € HT

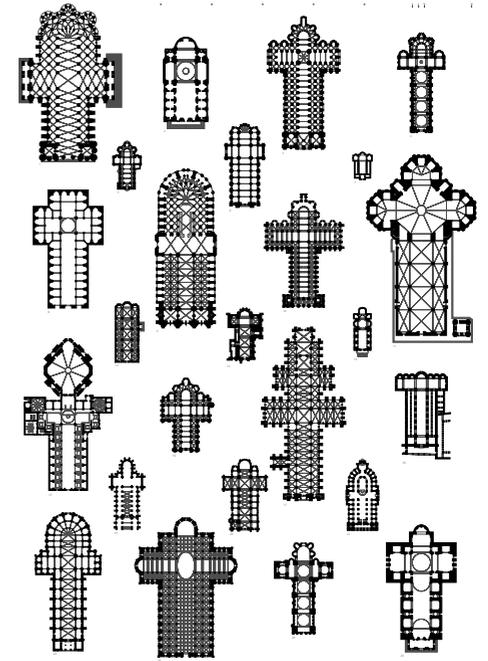
Concours perdu



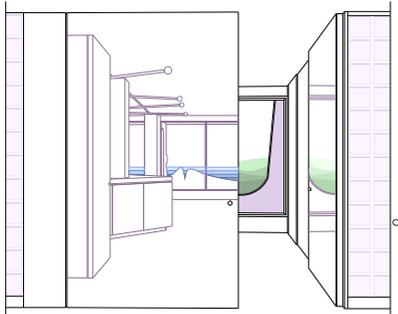
Pyrénées - Paris 19 - 2023



Tabouret n°1 - Paris 3 - 2022



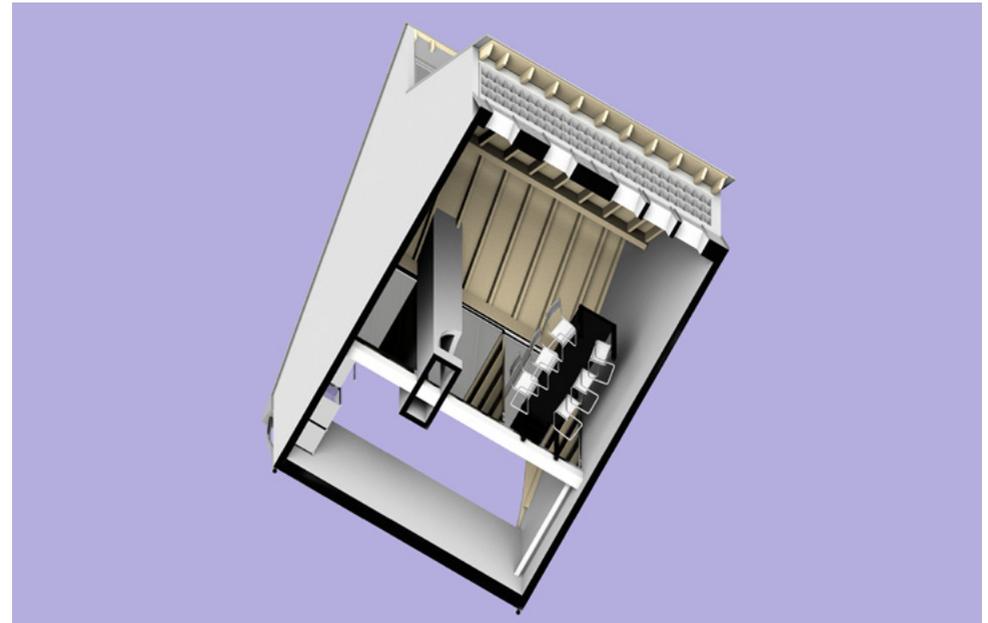
Triennale - Lisbonne (POR) - 2019



LGM - La Grande-Motte (34) - 2024/2025



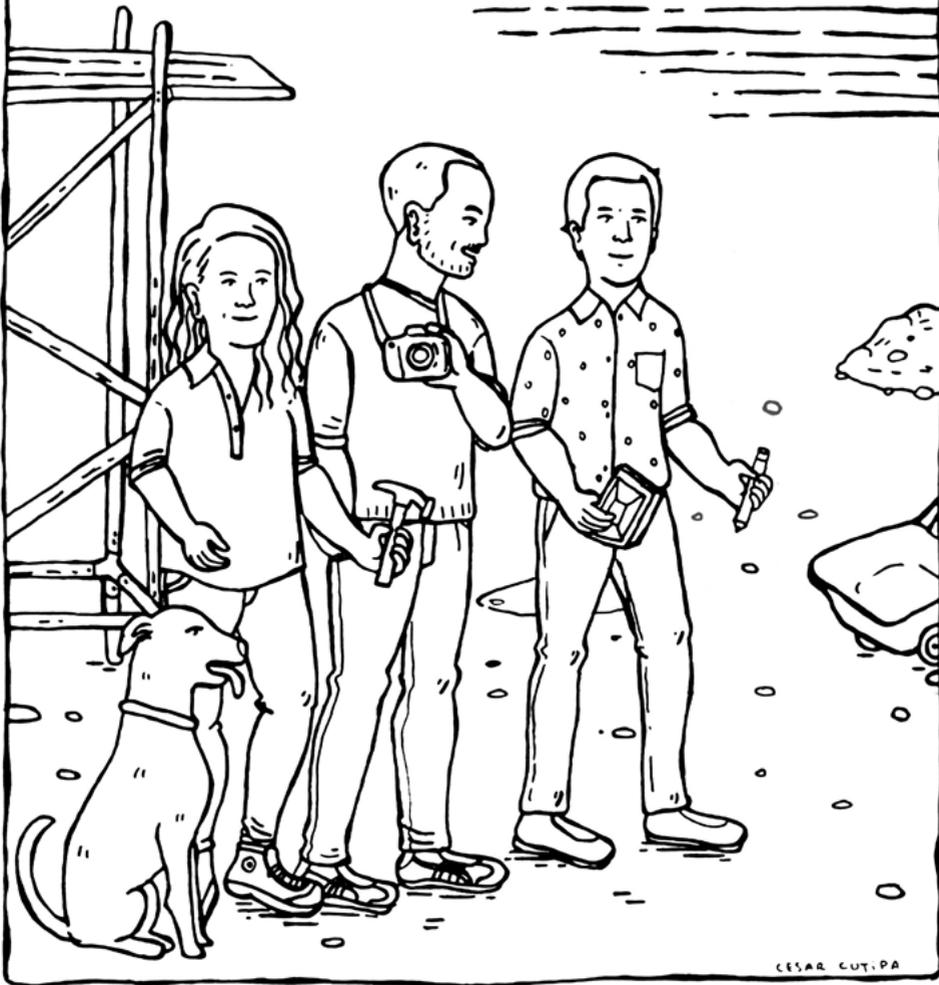
Saint Jacques - Paris 14 - 2024



Chatillon - Châtillon (92) - 2024

APV·COLECTIVO

ARQVITECTVRA·PAISAJE·VRBANISMO



APU Colectivo

Architecture, Paysage, Urbanisme

APU est une agence d'architecture, de paysage et d'urbanisme basée au Pérou et en France fondée par Melissa, Rodrigo et Ernesto Apolaya.

APU travaille actuellement en France et au Pérou et a été reconnue lors de concours internationaux tels que le concours du parc Pachacamac au Pérou et les concours Europan13 à Moulins, Europan14 à Bègles et Europan16 à Quimper en France, où elle a reçu des mentions spéciales.

Convictions

Nous appréhendons la transformation des lieux depuis l'échelle du territoire, la ville et l'habitat de manière sensible, transversale et responsable, afin de créer des espaces pour les personnes en dialogue avec leur environnement.

Compétences

Le travail d'APU rassemble les études et expériences internationales de ses membres, avec un intérêt particulier pour l'importance de l'espace public et du logement dans la ville. Parallèlement aux travaux pratiques, APU a également développé des activités d'enseignement à l'Université catholique du Pérou, à l'UPC (Université des sciences appliquées) et actuellement à l'École spéciale d'architecture de Paris.

Champs d'exploration

Nos différentes expériences - dans les domaines de l'architecture, du paysage et de l'urbanisme, pour des projets publics, privés et autogérés - et le fait de développer notre pratique à la fois en France et au Pérou, nous permettent d'enrichir notre regard sur les problèmes locaux et globaux qui affectent la société d'aujourd'hui.

Les crises actuelles et la prise de conscience de l'impact de l'action de l'homme sur la terre imposent de prendre de la distance, d'observer, de comparer, de désapprendre, de réapprendre et de remettre constamment en question l'acte de construire.

APU Colectivo

Ordre des architectes Île-de-France
n°089144

19 rue des Chauffourniers - 75019 Paris

info@apu.com.pe

apucolectivo.com

Sélection de références

Terre Glaz - Europan 16

Quimper (92)

Ville de Quimper, Europan

8 ha

Concours d'idées - Mention Spéciale

Avec rue, Atelier Berger-Milà

Appartement Madda (rénovation)

Paris (75)

Maitrise d'ouvrage privée

42 m² - 48 000 € HT

Mission complète

Livré en 2022

Appartement BaLi (rénovation)

Pantin (93)

Maitrise d'ouvrage privée

65 m² - 62 000 € HT

Mission complète

Livré en 2022

La Maison de Mario

Cusco (Pérou)

Maitrise d'ouvrage privée

200 m²

Mission complète

Livré en 2023

Casa LL

Lurin (Pérou)

Maitrise d'ouvrage privée

180 m²

Projet

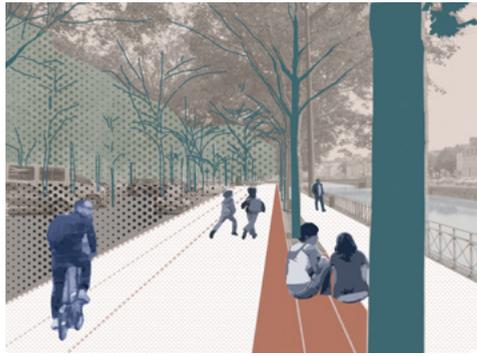
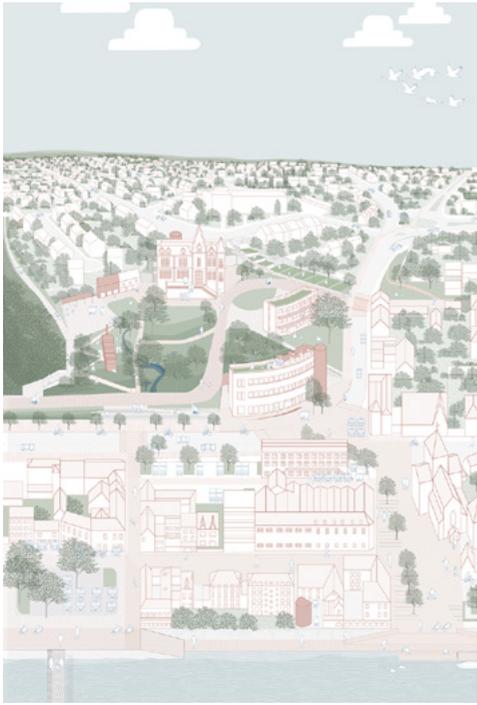
Concours Musée d'Art de Lima

Lima (Pérou)

Maitrise d'ouvrage privée

6 000 m²

Concours 2017 avec TVK (mandataire)



Projet Terre Glaz Mention European 16 - Quimper (29) - 2021



La maison de Mario - Cusco (Pérou) - 2023



Casa LL - Lurin (Pérou) - 2020



Appartement Madda - Paris (75) - 2022



Appartement BaLi - Pantin (93) - 2021



Concours Extension Musée d'Art de Lima - Lima (Pérou) - 2017

Atelier Sur la Piste

Architecture & Illustration



Après plusieurs années de collaboration sur des projets d'architecture, d'illustration et d'édition, Victor Lebrun et Paul Lecomte fondent l'Atelier Sur la Piste en 2022.

Convictions

Notre engagement en tant qu'architectes Maîtres d'œuvre se tourne vers l'accompagnement de projets en milieu rural.

En effet, nous avons constaté sur place une forte tendance au déficit d'architectes locaux dans les territoires périphériques et ruraux. Notre souhait est de pouvoir apporter des réponses architecturales les plus fines et vertueuses possibles, quelle que soit la taille, la nature ou le budget de l'équipement nécessaire à la collectivité. En d'autres mots, engager sa pratique au service d'un territoire.

Nous avons un intérêt tout particulier pour ce que nous appelons « réparer le patrimoine ordinaire ». Nous favorisons donc les projets de rénovation, réhabilitation, transformation et autres extensions.

Compétences

Petit à petit nous avons réalisé que le dessin à la main était à la fois un véritable langage à deux, le moyen de recherche et de communication privilégié de l'atelier, mais aussi un formidable outil d'expression et d'échange avec les clients et les différentes formes de Maîtrise d'ouvrage.

L'atelier revendique une certaine poésie de l'économie de moyens ainsi qu'un amour pour l'assemblage de matériaux simples.

Champs d'exploration

Notre singularité prend racine dans notre amour inépuisable pour la littérature et le dessin sous toutes ses formes. La narration est au centre de notre méthodologie de conception. Nous abordons chaque projet, qu'il soit bâti ou non, comme une histoire à raconter et à représenter.

Atelier Sur la Piste
Ordre des architectes de Nouvelle Aquitaine n°S24868
44 rue André Bénac, 33190, La Réole
ateliersurlapiste@gmail.com
ateliersurlapiste.fr

Sélection de références

Extension d'une école maternelle

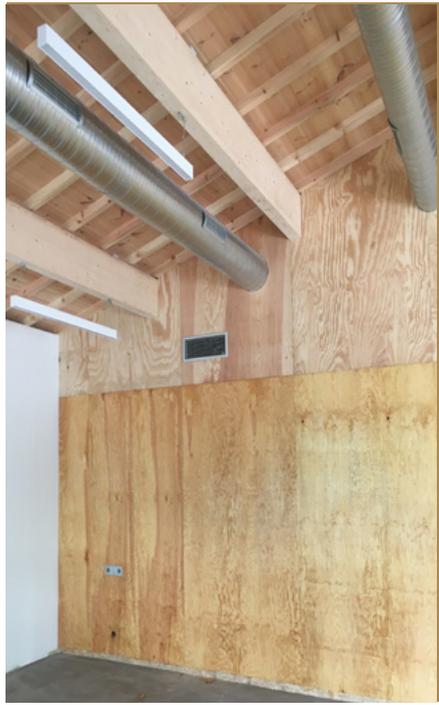
Arcins (33460)
Mairie d'Arcins
150 m² - 325 000 € HT
Mission complète
Livré en 2024

Rénovation d'une grange

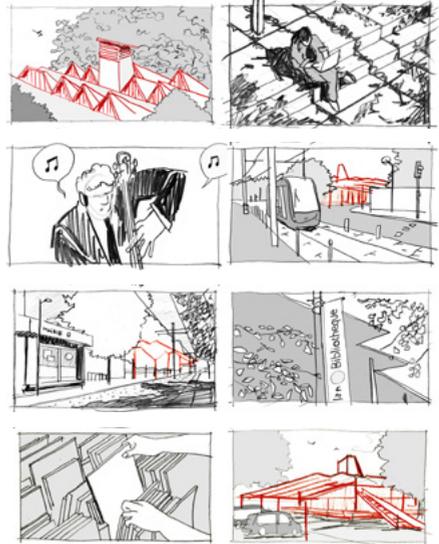
Ribérac (24)
Maîtrise d'ouvrage privée
30 m² - 30 000 € HT
Mission complète
Livré en 2023

Illustrations pour le concours de la bibliothèque de Bacalan

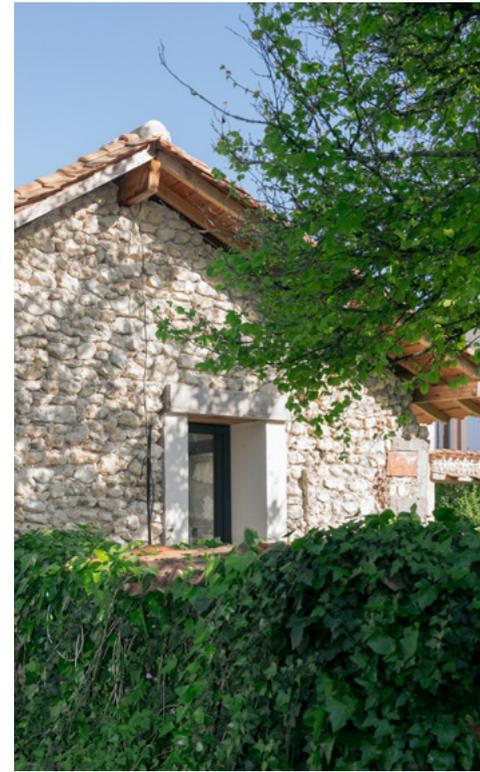
Bordeaux (33)
Pour Nicole Concordet architecte



Extension d'une école maternelle - Arcins (33) - 2024



Illustrations - Concours bibliothèque de Bacalan (33)



Rénovation d'une grange - Ribérac (24) - 2023



Rénovation d'une grange - Ribérac (24) - 2023



Rénovation d'une grange - Ribérac (24) - 2023



TECHNAUTO

Atelier Technauto

Architecture . Design . Artisanat

Situé aux frontières de l'architecture, de l'art et de l'artisanat, l'Atelier Technauto conçoit et construit des projets de petites échelles, dans le but de questionner le grand territoire.

Charles Herrou
48 bis rue de la Gare de Reuilly
75012 Paris
charlesherrou@gmail.com
charles-herrou.com

Convictions

L'atelier défend une approche du projet par la matière. La considérant dans un premier temps comme réceptacle de l'intention, puis dans un second temps comme interprète de la pensée. S'attachant à un échange permanent entre conception et fabrication, l'atelier travaille à l'apparition de nouvelles formes et usages.

Compétences

Technauto est un atelier au sens propre, un lieu équipé d'outils permettant de manipuler des matériaux. Ce sont les mêmes outils qui permettent de penser et de produire le projet. L'atelier s'attache à manipuler de nombreux matériaux dans le but de répondre de façon singulière et adaptée aux besoins de chaque projet.

Champs d'exploration

A travers ses projets, l'Atelier Technauto mène des réflexions à propos de : l'architecture vernaculaire comme productrice de paysages, la réappropriation des voies navigables par leur riverain-es, les nouveaux usages des patrimoines industriels, l'enseignement en ENSA par l'échelle 1:1, la transmission des savoir-faire ainsi que les apports de l'expérimentation dans la conception architecturale.

Sélection de références

La jeune femme et la mer
Réalisation d'une micro-architecture
Chambon-sur-lac (63)
Office du tourisme du massif du Sancy
8000 € HT
Mission complète + Fabrication
Livré en 2024

Pierre Simon Girard
Rénovation d'une péniche
Canal Saint-Denis, canal de l'Ourcq (93)
Département de Seine-Saint-Denis
50 m² - 110 000 € HT
Mission complète + Fabrication
Livré en 2024

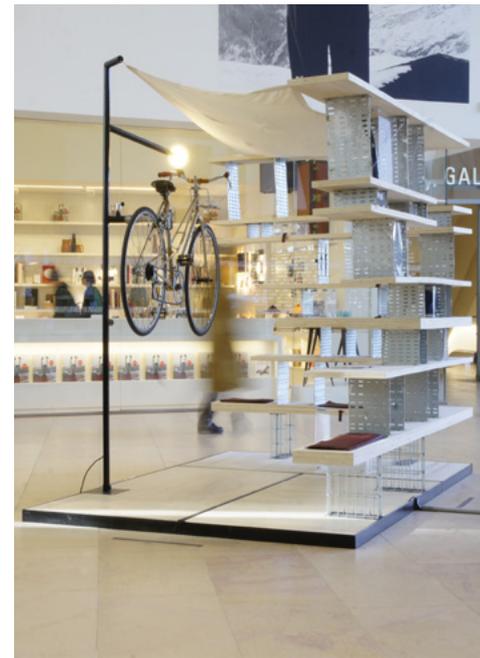
Canal Tropical
Réalisation d'une oeuvre contextuelle
Bobigny (92)
Bourse FoRTE pour l'art contemporain
40 000 € HT
Mission complète + Fabrication
Avec Bleus Paillettes
Livré en 2023

Atelier de réparation de vélo
Réalisation d'un aménagement
Paris La Défense (92)
Cyclofix
50 m² - 30 000 € HT
Mission complète + Fabrication
Avec RDTA Studio & Bleus Paillettes
Livré en 2021

Atelier Nuage
Réalisation d'une micro-architecture
Boulogne Billancourt (92)
Fondation Louis Vuitton
6 m² - 5000 € HT
Mission complète + Fabrication
Avec RDTA Studio & Bleus Paillettes
Livré en 2020



La jeune femme et la mer - Chambon Sur Lac (63) - 2024



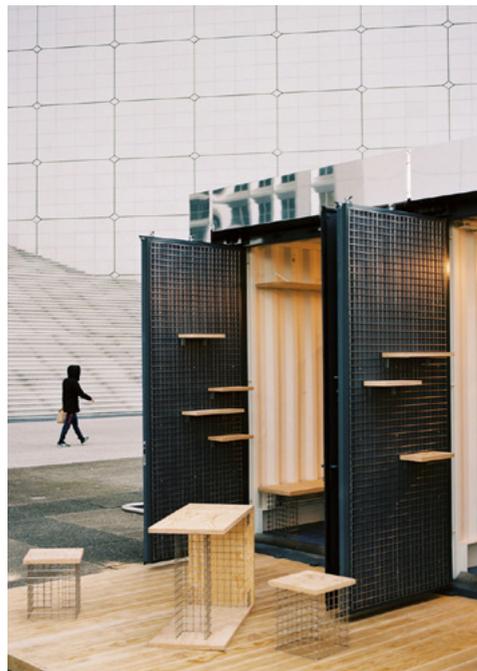
Atelier Nuage - Fondation Louis Vuitton (92) - 2020



L'Odyssée - Paris (75) - 2022



Canal Tropical - Bibigny (93) - 2023



Atelier de réparation de vélo - Paris La Défense (75) - 2021



Pierre Simon Girard - Canal de l'Ourcq (93) - 2024



atelier xs

Architecture et maquettes

atelier xs est une structure d'architecture et de maquettisme fondée par Axelle Loza et implantée à Paris.

Convictions

Considérant la maquette physique comme un outil essentiel au projet, atelier xs se caractérise par sa double activité d'architecture et de maquettisme.

D'un côté, l'atelier place l'expérimentation par la maquette au centre de son processus de conception architecturale.

De l'autre, il met ses connaissances techniques au service des maquettes qu'il réalise pour l'ensemble des acteurs du projet.

Compétences

Atelier xs accompagne la conception du projet à toutes ses phases par la réalisation de maquettes physiques afin d'offrir à ses acteurs des outils de définition, de réflexion, d'expérimentation et de communication.

Il développe également des projets à échelle 1/1 à travers une activité de conception dont l'approche est centrée sur les usages et la fonctionnalité des espaces en devenir.

L'atelier se situe dans le 2^e arrondissement de Paris, au sein de locaux partagés avec des agences d'architecture et d'ingénierie.

Ses moyens techniques sont renforcés à travers un partenariat avec un fablab localisé à proximité immédiate de ses locaux abritant notamment un atelier numérique : découpe laser, CNC, cutter numérique, impression 3D...

Champs d'exploration

atelier xs s'intéresse à la maquette physique comme véritable outil de travail, et non seulement comme simple outil de communication rendant compte de l'état figé d'un projet.

Il cherche à démocratiser son usage à toutes les phases d'étude, notamment en amont de la conception architecturale.

Pour cela, il met en place des partenariats avec des acteurs tels que des AMO ou des urbanistes, à travers des projets pédagogiques comme des maquettes de concertation.

atelier xs

15 rue de Palestro - 75002 Paris

axelle.loza@atelierxs.fr

atelierxs.fr

Sélection de références architecture

Rénovation d'un appartement T2

Paris (75)

Maitrise d'ouvrage privée

40 m² - 65 000 € HT

Mission complète

Livrée en 2024

Rénovation d'un studio en T2

Chantilly (60)

Maitrise d'ouvrage privée

32 m² - 52 000 € HT

Mission complète

Livrée en 2024

Rénovation d'un appartement T2 en T3

Paris (75)

Maitrise d'ouvrage privée

72 m² - 85 000 € HT

Mission complète

Livrée en 2023

Sélection de références maquettes

Maquette de concertation usagers en phase de programmation architecturale

Pour Co-S AMO

Echelle 1/100

Livrée en 2024

Maquette blanche

Pour Silvio d'Ascia Architecture

Echelle 1/500

Livrée en 2024

Maquette d'étude en phase Faisabilité

Pour Item Architecture

Echelle 1/100

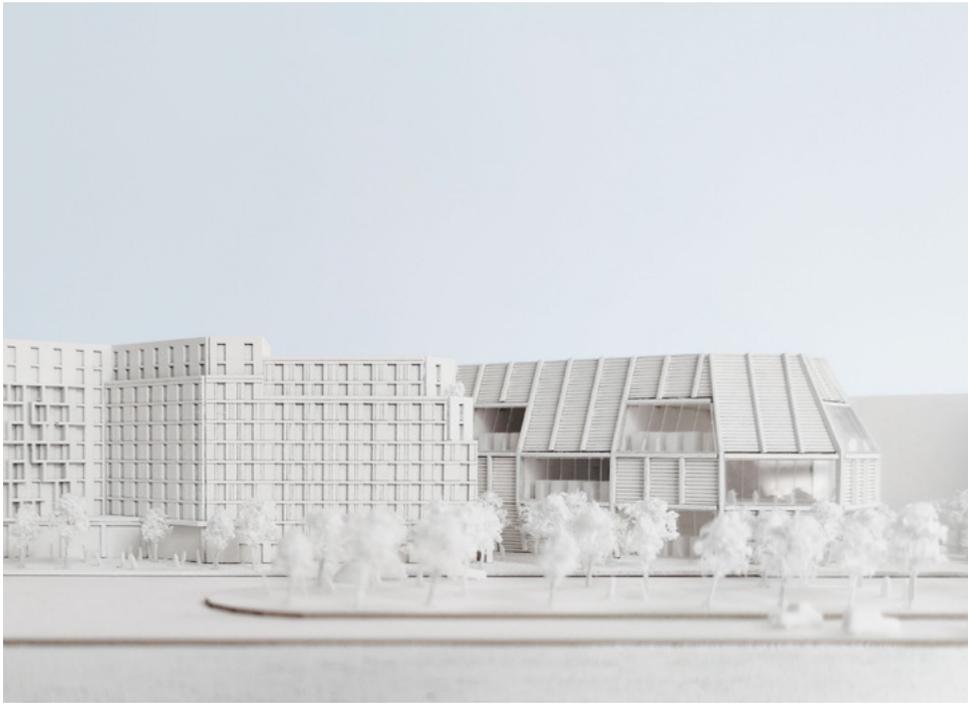
Livrée en 2024

Maquette de réponse à un AMI

Pour Silvio d'Ascia Architecture

Echelle 1/500

Livrée en 2023



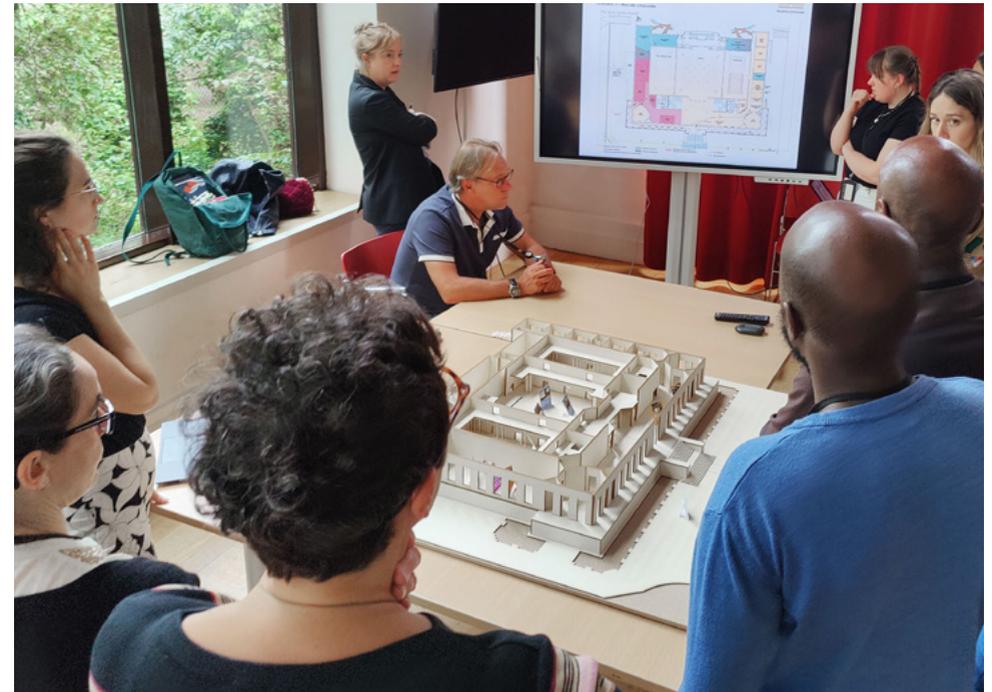
Maquette blanche - Echelle 1/500 - 2024



Rénovation d'un appartement T2 en T3 - Paris (75) - 2023



Rénovation d'un studio en T2 - Chantilly (60) - 2024



Maquette de concertation usagers en phase de programmation architecturale - Echelle 1/100 - 2024



BRUMAIRE

architectures ressources territoires

BRUMAIRE est un atelier d'architecture présent en Auvergne-Rhône-Alpes et Grand Est, fondé par Marie Ludmann.

« À travers chaque projet, nous prenons le parti de valoriser le déjà-là, les matériaux et les savoir-faire disponibles autour du site.

Nous cultivons un goût pour la matérialité, le réemploi et la culture constructive qui résonne dans nos projets et leur connexion au paysage proche, lointain et imaginaire. »

Convictions

BRUMAIRE développe des projets d'architecture imbriquant territoires et détails d'assemblage autour d'acteurs et de savoir-faire locaux pour participer à la mutation de nos manières de construire et réhabiliter dans un contexte de changement climatique.

Compétences

Marie Ludmann, architecte-ingénieure de formation, forge son expertise entre la France, la Suisse et la Belgique, en tant qu'architecte et ingénieure structure.

Avec BRUMAIRE elle se concentre sur les territoires urbains et ruraux qui lui tiennent à cœur, avec l'ambition de croiser les différents regards et formes d'activités autour de l'architecture et du cadre bâti et paysager.

Champs d'exploration

BRUMAIRE cultive une pratique polyvalente, en lien avec l'artisanat, le paysage, l'organisation des filières, la structure, les pratiques sociales, la recherche et le design avec l'artisanat, le paysage, l'organisation des filières, la structure, les pratiques sociales, la recherche et le design.

Nos projets portent sur :

- l'expérimentation construite et artistique ;
- la recherche et la médiation ;
- des missions de maîtrise d'oeuvre et d'assistance à maîtrise d'ouvrage.

BRUMAIRE

Ordre des architectes Auvergne Rhône Alpes n°S21444

4 rue de la République - 69001 Lyon

1 esplanade des Thermes - 57000 Metz

hello@atelierbrumaire.com
atelierbrumaire.com

Sélection de références

La grange des Evêquaux

Transformation d'une grange en logement, matériaux biosourcés, ventilation naturelle Biviers (38)

Maîtrise d'ouvrage privée

200 m² - 390 000 € HT

Mission complète

Livré janvier 2023

La cité du Rabot

Etude stratégique et programmatique suite à European 16 (projet mentionné) Grenoble (38)

Ville de Grenoble en partenariat avec Grenoble Alpes Métropole 8 ha - 17 000 m²

Etude programmatique au sein de l'équipe

GRAB, avec AAMO, Intermède, Rési-liens, Alpétudes et Gentiana

En cours 2024

L'observatoire des étangs de Nérac

Construction bois et bardage roseau Altenach (68)

Collectivité européenne d'Alsace

18 m² - 60 000 € HT

Mission complète en association avec Héloïse Gaudin, atelier d'architecture et de design

Livré juillet 2024

Cohab . co-habitat et construction passive

7 logements, construction passive Montigny-lès-Metz (57)

Maîtrise d'ouvrage privée 575 m²

Mission complète

Etudes en cours



la grange des évêquaux - transformation et matériaux biosourcés - Biviers (38) - 2022-2023



l'observatoire des étangs de Nérac - construction bois et roseau - Altenach (68) - 2023-2024



la cité du Robot - étude stratégique et programmatique - Grenoble (38) - 2024



cohap - habitat et construction passive - Montigny-lès-Metz (57) - 2024 - en cours

crédits photographiques
 la grange des évêquaux - Maxime Vermeulen
 la cité du Robot - équipe GRAB
 l'observatoire des étangs de Nérac - Héloïse Gaudin



Bureau Balthazar

Architecture, Patrimoine & Matières

Bureau Balthazar est un bureau d'architecture franco-suisse fondé par Balthazar Donzelot en 2021. Il revendique une pratique de l'architecture contemporaine qui jette des ponts entre l'architecture existante, le patrimoine d'hier, et celle qui sera toujours à construire et le patrimoine de demain.

Convictions

Délibérément sobre et concrète, la pratique du bureau est intimement liée à l'acte de bâtir et d'édifier. Il y a pour nous, dans l'architecture, un rapport fondamental à la protection. Édifier c'est couvrir et abriter, protéger. C'est travailler avec et pour la société.

En ce sens, le bureau cherche à développer ses projets avec une attention particulière, aussi bien pour les usagers - premiers destinataires - que pour le contexte physique, social et historique dans lequel ils s'insèrent. Les projets du bureau évoquent ainsi une pratique dans laquelle le faire et le fait social s'imbriquent pour préserver le patrimoine d'hier et bâtir le patrimoine de demain.

Compétences

Balthazar est diplômé de l'Ecole Polytechnique de Lausanne et de l'Ecole de Chaillot. Il porte ainsi les titres d'architecte EPF et d'architecte du patrimoine. Il a forgé son savoir-faire dans des agences mondialement reconnues - notamment David Chipperfield à Londres et Kengo Kuma à Tokyo - ainsi que par une pratique de terrain d'urgence humanitaire (MSF), avec toujours comme point focal l'engagement vis-à-vis de la société et du territoire, le souci du détail et du matériau.

Champs d'exploration

bureau balthazar explore son époque, afin de répondre aux enjeux environnementaux et sociaux actuels avec sobriété et respect du territoire. Pour nous, la démarche de l'architecte est engagée. L'architecte choisit. C'est le rôle décisif qu'il joue. L'arbitrage et l'engagement dans une direction, des principes, des logiques objectives et subjectives. Nous explorons ainsi l'articulation plutôt que la sculpture, à fortiori dans la transformation de l'existant.

BUREAU BALTHAZAR

Ordre des architectes Île-de-France
n°S22280

45 ter rue de la révolution - Montreuil
1 Place Henri Dunant - Marseille contact@
bureaubalthazar.com
bureaubalthazar.com

Sélection de références

Transformation de l'ancienne halle de marché en maison des économies sociales et solidaires, en bois et terre crue

Garges-lès-Gonesse (95)
Ville de Garges-lès-Gonesse & Solicycle
450 m² - 500 000 € HT
Mission complète
Livré 2023

Surélévation bois, zinc, et chaux d'un immeuble de Faubourg du centre parisien

Paris (75)
Maîtrise d'ouvrage privée
80 m² - 250 000 € HT
Mission complète
Projet en cours

Maison passive en granite local et béton

Lozère (48)
Maîtrise d'ouvrage privée
100 m² - 120 000 € HT
Mission complète
Projet en cours

Réhabilitation et transformation d'anciens moulins en Logements et ateliers d'artisans

Sens (89)
Maîtrise d'ouvrage privée
4000 m² - 15 000 000 € HT
Etudes en cours

Extension, transformation et rénovation énergétique d'une école communale, pierre locale et béton recyclé

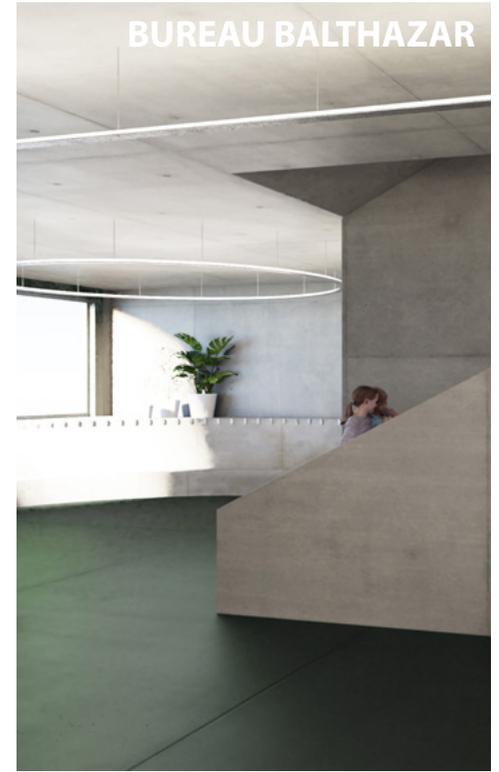
Meinier (Suisse)
Commune de Meinier
3500 m² - 10 000 000 € HT
Concours - projet finaliste
2021



Transformation d'une ancienne halle de marché en maison de l'ESS - Bois et Terre crue - Garges (95) - 2023 - Photo P. Billard



Réhabilitation d'anciens Moulins à Farine - Sens (69) - 2024



Ecole communale - Meinier (Suisse) - 2021



Maison de l'ESS - Garges (95) - 2023 - Photo P. Billard



Maison de l'ESS - Garges (95) - 2023 - Photo P. Billard



Maison passive en bois - Lozère (48) - 2024

Charles Bouscasse

architecture, urbanisme, recherche



Depuis 2023, Charles Bouscasse mène une activité d'architecte urbaniste indépendant. Il conduit des projets d'architecture, d'urbanisme et de recherche croisant les échelles, les temps et les genres - de l'étude urbaine et prospective à la réalisation de plan directeur, du plan guide à l'aménagement des espaces publics, de l'assistance à maîtrise d'ouvrage publique et privée à l'enseignement, de l'édition à la scénographie.

Convictions

Engagé dans la reconfiguration des territoires habités, son travail explore les infrastructures (aussi bien naturelles et climatiques, sociales et culturelles, d'énergie et de mobilité) à la recherche de nouvelles conditions de cohabitation et d'usages afin d'en intensifier les caractères et les potentialités.

Compétences

Fort d'une expérience professionnelle de plus de dix ans au sein d'agences internationales reconnues (List, Obras, Awp, Vogt) et responsable de nombreuses missions de maîtrise d'œuvre architecturale et urbaine, Charles opère dans le temps long de l'aménagement urbain et travaille dans des conditions complexes auprès d'une multitude d'acteurs. Membre fondateur du collectif Le Studio Dièse, il expérimente le projet dans des formats divers allant de l'intervention ponctuelle au processus au long court.

Champs d'exploration

Charles défend un urbanisme « slow » et définit les conditions de transformation d'un site au regard de ses dynamiques visibles et invisibles (usages, temps, saisons, matérialités). Il ancre ses réflexions dans une logique de transition climatique, en développant une culture du risque qui articule préservation des ressources, régénération des sols et capacité des territoires à participer activement à la réduction des risques liés aux inondations.

Charles Bouscasse

Ordre des architectes Île-de-France
n°091050

37 rue Bobillot - 75013 Paris
charlesbouscasse@outlook.fr
charlesbouscasse.com

Sélection de références

Le jardin qui soigne

Installation dans le cadre de l'exposition « Jardiner » à la Cité des sciences et de l'industrie

Paris (75)

20 m² - 50 000 € HT

Conception réalisation

Charles Bouscasse (mandataire) avec Bérénice

Gentil et le Studio François Le Coadic

Etudes en cours - Livraison 3^e trimestre 2025

MEP Sebeillon

Lausanne (CH)

Chemins de fer fédéraux suisse

et la Ville de Lausanne

6 ha - 55 000 m² sdp

120 000 CHF

Mandat d'étude parallèle

Charles Bouscasse (mandataire) avec AFC

paysage, Team+ territoire mobilité et MP

ingénieurs génie civil

2024 - en cours

Salle communale

Restructuration d'une ancienne cure

Commune de Malville

280 m² rénovation - 120 m² sdp extension

En collaboration avec VGA (mandataire)

APS en cours

Les Ajoncs

Etude de faisabilité architecturale et urbaine

du groupe les Ajoncs

Le Mans Métropole Habitat

3 ha - 10 500 m² sdp

En collaboration avec VGA (mandataire)

2022-2023



MEP Espace Sebeillon - Lausanne (CH) - 2024



Les outils du territoire
Enseignement en 1^{er} cycle - Ensa Paris-Est - depuis 2023

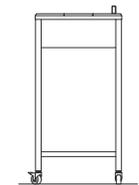
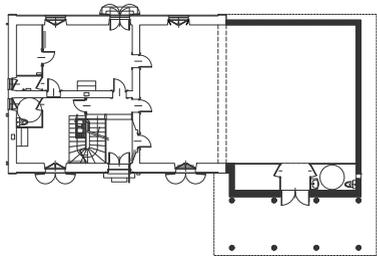
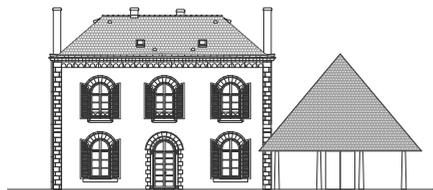


Table - Paris (75) - 2024



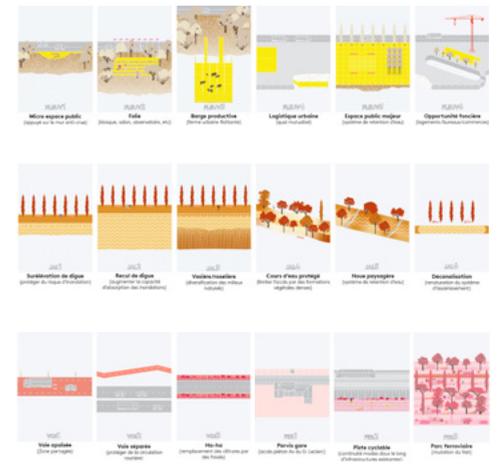
Salle communale - Malville (44) - 2024



La Joala des figuiers / Le Jardin qui soigne
Cité des sciences et de l'industrie (75) - 2024



Yodoriver ou la fabrique d'un monstre - fieldtrip
Kyoto (JP) - octobre 2023



Bassens dessus dessous
Europen 16 - Bassens (33) - 2021



degré

architecture, urbanisme, climat

degré est une agence d'architecture, d'urbanisme et d'ingénierie environnementale, spécialisée dans les projets d'adaptation et d'atténuation face au changement climatique.

Convictions

Après plusieurs expériences professionnelles entre architecture, urbanisme et ingénierie, en maîtrise d'œuvre et en assistance à maîtrise d'ouvrage, Camille de Gaulmyn et Boris Fillon sont désignés lauréats en 2022 pour mener une résidence d'architecture sur les impacts du changement climatique dans le bassin versant de la Rouvre, dans l'Orne, en Normandie. Cette expérience exploratoire et participative achève de les convaincre de l'importance d'accompagner les collectivités, citoyens et entreprises face à ces enjeux. En 2023, ils créent degré, persuadés que les outils de l'architecture, de l'urbanisme et de l'ingénierie environnementale peuvent apporter des réponses positives et pertinentes au changement climatique.

Compétences

Architecture, rénovation, construction
Urbanisme, programmation, AMO
Ingénierie environnementale
Expertise climat, confort, carbone
Concertation et animation
Enseignement et conférences

Champs d'exploration

Basé à Paris, degré parcourt la France et ses territoires d'un projet à l'autre : nous prônons un travail en immersion, et en concertation avec l'ensemble des parties prenantes, pour construire des réponses locales et adaptées aux enjeux climatiques et environnementaux. Entre urbanisme, architecture et ingénierie, degré développe une approche pluridisciplinaire et intervient à plusieurs phases et échelles de projet : stratégie territoriale, études urbaines de programmation et de faisabilité, maîtrise d'œuvre architecturale et d'espaces publics, missions de conseil et assistance à maîtrise d'ouvrage.

degré

Ordre des architectes Île-de-France
n°S24418
5 rue Bochart de Saron - 75009 Paris
contact@degre.fr
www.degre.fr

Sélection de références

Au nom de la Rouvre !

Résidence d'architecture

Gorges de la Rouvre, Orne (61)
Organisée par Territoires Pionniers - Maison de l'architecture Normandie et le CPIE Collines Normandes
Démarche exploratoire et participative sur les impacts locaux du changement climatique menée en immersion de mai à octobre 2022

Réhabilitation du pôle Marcel Goulette

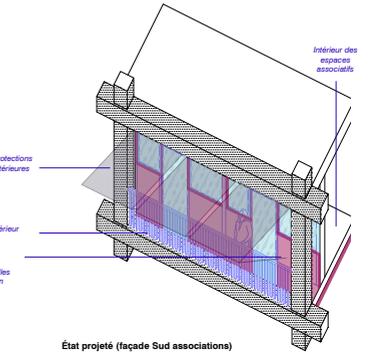
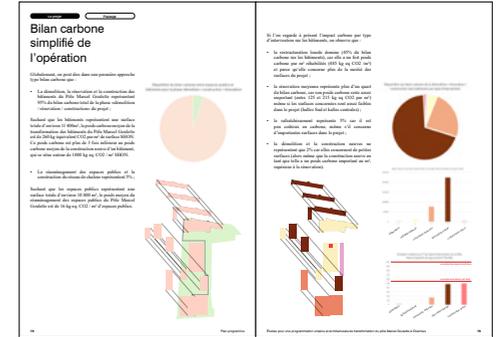
Charmes, Vosges (88)
Ville de Charmes
2 ha
Étude de programmation urbaine, architecturale et économique
Équipe : ISLA, HYPER, ADELAÏDE, DEGRÉ, ANA
Décembre 2023 à septembre 2024

Végétalisation de la cour d'école Paul Bert

Margny-lès-Compiègne, Oise (60)
Ville de Margny-lès-Compiègne
2000 m²
Étude de réaménagement et de désimperméabilisation (diagnostic, esquisse, avant-projet et concertation)
Équipe : ATELIER IRIS CHERVET, DEGRÉ
Octobre 2023 à mars 2024

Abri de jardin écologique

Mens, Isère (38)
Client privé
20 m² - 20 000 € HT
Mission de maîtrise d'œuvre complète
En cours (livraison prévue en 2025)



État projeté (façade Sud associations)
Réhabilitation du pôle Marcel Goulette - Charmes (88) - 2024

AU NOM DE LA ROUVRE !
Le territoire de la Rouvre face au changement climatique

ROUVRE HABITÉE _ RÉINVESTIR LE PATRIMOINE BÂTI POUR MIEUX ACCUEILLIR

DE MULTIPLES RESSOURCES LOCALES...

Le patrimoine bâti de la Rouvre a pointé dans les ressources locales : maisons en grès, appentis en torchis terre-paille, granges en bois... Face aux enjeux actuels d'accueil sur le territoire, ces mêmes ressources peuvent activer de nouvelles solutions d'habitat plus écologique.

Où sont les ressources liées au patrimoine bâti ?

Les gormettes oranges s'éparpillent sur tout le territoire, dénotant à la fois la présence de nombreux bâtiments remarquables, et l'attachement des habitants à ce patrimoine. Si les habitants ont indiqué des monuments comme des châteaux ou des églises, ils ont aussi signalé le caractère remarquable des bâtiments plus modestes, comme les maisons d'habitation et les fermes en grès, certaines granges en bois et certains appentis en torchis.

...POUR CONSTRUIRE, RÉNOVER ET RÉHABITER

INSTRUMENTS

Il s'agit de remplacer certains poteaux en bois, refaire le lattis, reprendre le torchis en mélangeant la terre argileuse du terrain à la paille apportée par l'agriculteur voisin, puis réaliser l'isolation, souvent en paille, poser les portes et fenêtres, souvent de récupération. Enfin, on remettrait à neuf quelques vieux meubles trouvés dans les hameaux voisins. En quelques semaines, le bâtiment était prêt à être habité, avec une vue imprenable sur le bocage. [1-1]

ON S'Y MET ?

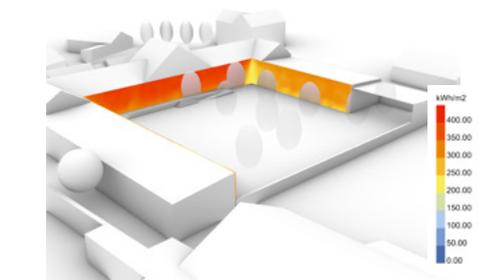
- Recevoir les habitants pour les accompagner dans leur projet de rénovation.
- Partager les savoirs locaux et les compétences des habitants.
- Offrir un accompagnement technique et financier.

ON S'Y MET ?

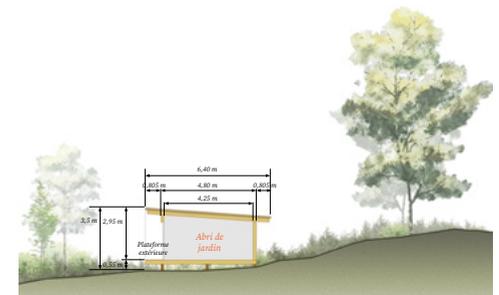
- Accompagner les habitants dans leur projet de rénovation.
- Offrir un accompagnement technique et financier.

Le petit hameau se réveillait dans la brume [1-1]. Par delà le grand porche d'entrée, on apercevait le bocage qui s'étendait à perte de vue. Des prairies vertoyantes plantées de milliers d'arbres d'espèces différentes, des chemins creux ombragés... Et surtout des haies bocagères. Les agriculteurs en prenaient soin, les taillaient régulièrement. Le bois collecté était ensuite déchiqueté, séché dans une grange avant d'alimenter la chaufferie collective du hameau. [1-1]. Une vieille dame arriva en navette, échangea quelques mots avec son jeune voisin et engagea le salon commun de la grande maison partagée. Cette ancienne ferme avait redonné vie au petit hameau depuis qu'elle avait été rénovée par tous les habitants. La vieille dame revenait de l'épicerie où elle avait bu son café matinal. Elle enfila ses pantoufles, s'installa sur son fauteuil, admira longuement sa belle vallée, avança de l'assiette paisiblement, tandis que ses colocataires préparaient le repas dans la pièce d'à côté, avec les produits frais qu'elle avait rapportés.

Résidence d'architecture « Au nom de la Rouvre » - Gorges de la Rouvre, Orne (61) - 2022



Cour d'école Paul Bert - Margny-lès-Compiègne (60) - 2024



Abri de jardin écologique - Mens (38) - 2024



Florent Sauvineau

Architecture

Florent Sauvineau est un architecte français basé à Marseille.

Il fonde sa pratique en 2023 avec l'idée que l'architecture est l'expression physique et sensible d'un rapport au monde.

C'est ce rapport au monde et au vivant qu'interroge chaque projet au travers de son ancrage contextuel, de sa sensibilité aux héritages culturels et constructifs, de sa capacité à générer des émotions.

L'agence s'attache à construire et réhabiliter un dessin de manière poétique, singulière, artisanale et radicale pour créer des projets au service de la durée.

Son travail se développe aussi bien en France qu'à l'international sur des programmes variés aux échelles multiples : culture, travail, lieux de vie et patrimoine « irremarquable ».

L'exigence et les compétences de l'agence se mettent au service de projets audacieux, empreints des règles de l'art, conscients des enjeux sociaux et climatiques contemporains.

Convictions

Décarboner l'acte de bâtir
Construire la durée

Compétences

Construction neuve, restructuration lourde

Champs d'exploration

R&D
Architecture
Design

Florent Sauvineau
Ordre des architectes Île-de-France
n°S23792

128 Corniche Kennedy - 13007 Marseille
contact@florentsauvineau.com
florentsauvineau.com

Sélection de références

Restructuration lourde et surélévation d'un immeuble tertiaire

Paris (75017)

GDG Investissements
4500 m² - 7 950 000 € HT

Mission complète

PRO-DCE en cours - Livraison 1^{er} trimestre 2026

OXO architectes mandataires

Restructuration lourde et création de 6 logements en accession

Paris (75017)

GDG Investissements
750 m² - 1 950 000 € HT

Mission complète

APS en cours - Livraison 1^{er} trimestre 2026

Rénovation complète d'une maison

Grand Piquey

Privé

35 m² - 60 000 € HT

Mission complète

DCE en cours - Livraison 1^{er} trimestre 2025

Compétition internationale

EAU

Agence environnementale d'Abu Dhabi
720 m² - 2 300 000 USD

ESQ en Juin 2020

Prix de bâtiment préféré du client

Prix du bâtiment le plus écologique

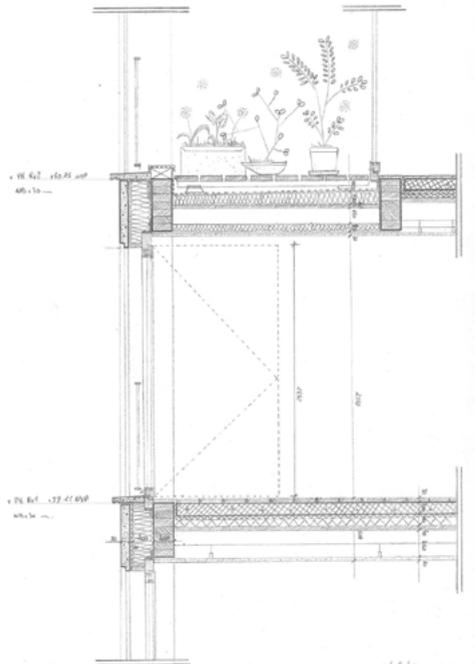
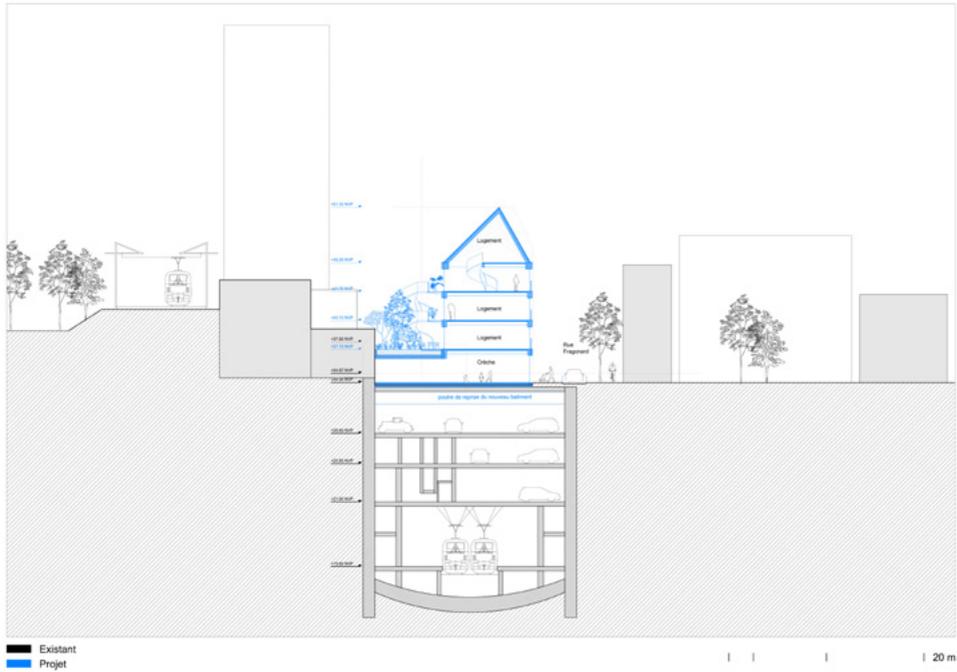
Compétition internationale

Kemeri Bog Visitor Center

Agence environnementale de Lettonie
350 m² - 980 000 € HT

ESQ en Septembre 2018

3^e place



ICEBERG - Paris (75017) - 2023



VARIATIONS - Paris (75017) - 2024



© Maxime Verret

G HAR

Atelier d'architecture

G HAR est un atelier d'architecture créé en 2024 par Thomas Goldschmidt et Thibaud Herent. De lieux, de programmes et d'échelles diverses, les projets de l'atelier sont envisagés au sein de situations héritées où se mêlent traces historiques, cultures constructives et enjeux contemporains. Cette attention au contexte permet d'initier une démarche claire, cohérente et curieuse pour construire dans la durée une domesticité soucieuse de son environnement.

Fort d'une expérience dans le domaine de l'habitat collectif, de l'intervention dans l'existant et nourri par une pratique de l'enseignement, G HAR développe un savoir-faire associant culture théorique et constructive : une façon de cultiver un lien entre technique et langage.

G HAR se saisit des enjeux contemporains en s'attachant à produire une architecture porteuse de sens et en phase avec son temps. La juste utilisation de la matière, l'attention aux usages, l'envie d'innover et d'expérimenter permettant à l'atelier de questionner régulièrement sa pratique.

G HAR, Atelier d'architecture
Ordre des architectes Île-de-France
n°S24749
67 rue de la Mare - 75020 Paris
contact@ghar.fr
ghar.fr

Sélection de références
Extension du Musée du textile
Saint-Gall (CH)

Maitrise d'ouvrage Stiftung Textilmuseum
3 540 m²
Concours ouvert
Projet finaliste, 2021

5 logements et une maison de santé
Nanterre (92)
Maitrise d'ouvrage privée
823 m² - 1,7 M € HT
Concours, 2024

Extension de l'école primaire
Broc (CH)
Maitrise d'ouvrage commune de Broc
2 249 m²
Concours ouvert, 5^e rang, 2024

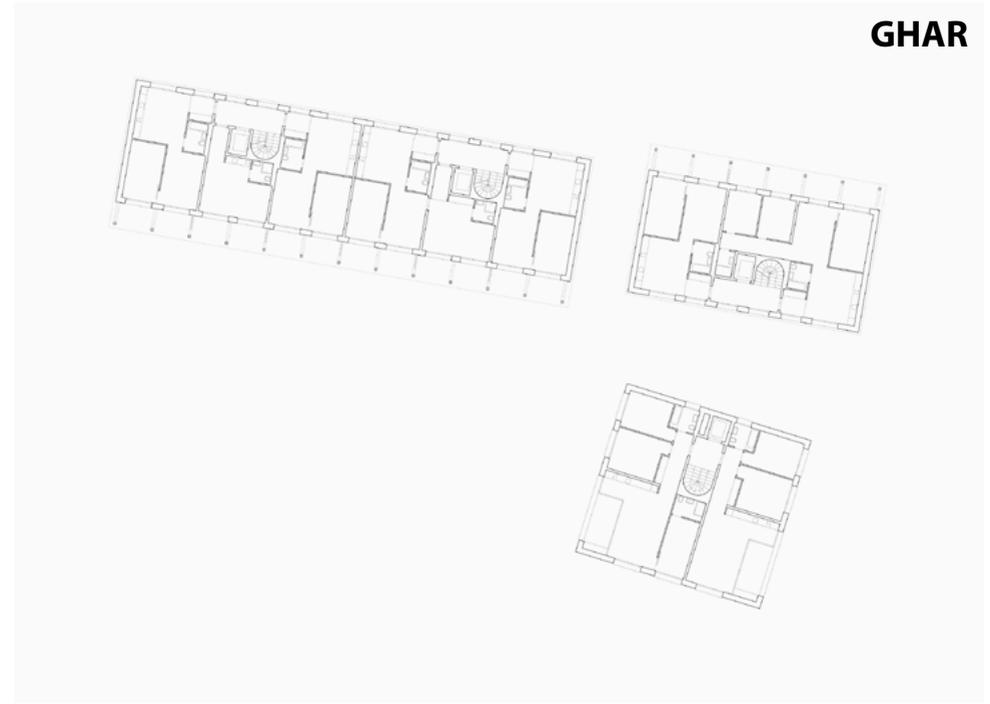
21 logements locatifs durables
Bourguillon (CH)
Maitrise d'ouvrage commune de Bourguillon
3 165 m²
Concours ouvert (avec B2A)
Projet finaliste, 2024



Extension du Musée du textile - Saint-Gall (CH) - 2021



5 logements et une maison de santé - Nanterre (92) - 2024



Extension de l'école primaire - Broc (CH) - 2024



21 logements locatifs durables - Bourguillon (CH) - 2022



HYPER

architecture et urbanisme

HYPER est une agence d'architecture et d'urbanisme fondée à Paris en 2023 par Lucas Meliani.

Convictions

L'agence réalise des projets d'architecture, d'urbanisme et d'espace public de manière transcalaire, réaliste et exploratoire pour contribuer à transformer la condition urbaine généralisée dans un monde aux ressources finies. Elle articule les écosystèmes et dynamiques territoriales dans la conception, propose une vision élargie de l'espace public comme un projet de sol qui diffuse le vivant et croit dans le potentiel de l'héritage infrastructurel et architectural Moderne pour faire muter les territoires.

Compétences

Lucas Meliani a acquis une solide expérience de 10 ans au sein d'agences à la croisée disciplinaire entre architecture et urbanisme comme l'AUC, uapS et TVK pour lesquelles il a travaillé sur des projets urbains et d'espace public d'envergure métropolitaine.

L'agence développe les compétences suivantes :

- conception et suivi de projets territoriaux et urbains dans des situations urbaines métropolitaines comme diffuses,
- maîtrise d'œuvre d'espaces publics avec forte exigence environnementale,
- conception d'espace public transitoire et processus de concertation.

Champs d'exploration

HYPER articule les projets autour de trois thématiques qui exacerbent en creux l'urgence de penser par la question écologique les conditions de l'urbanisme et de l'architecture :

- le sol comme une infrastructure ouverte et vivante,
- la modernité comme un levier de renouvellement de la ville et de flexibilité typologique,
- la grande ville comme un lieu de refuge et d'émancipation.

HYPER

184 boulevard de la Villette - 75019 Paris
 studio@hyper.archi
 hyper.archi

Sélection de références

Maitrise d'oeuvre d'espaces publics dans le cadre des démarches « Rues aux écoles » et « Embellir votre quartier »

Paris (75)

Paris et Métropole Aménagement
 13 rues - 4 500 000 € HT de travaux
Mission complète (en association avec Réseaux et setec-tpi - mandataire)
 Etudes en cours - Livraison 2^e trimestre 2025

Étude de programmation architecturale et urbaine de transformation du pôle Marcel Goulette

Charmes (88)

Ville de Charmes - Petites villes de demain
 12 000 m²
Mission complète (en association avec Adélaïde Atelier d'urbanisme, degré et atelier isla - mandataire)
 2024

Super 18, rénovation complète d'un appartement

Paris (75)

Maitrise d'ouvrage privée
 45 m² - 50 000 € HT
Mission complète
 Livré en 2023

5 rooms, création d'un atelier de design graphique

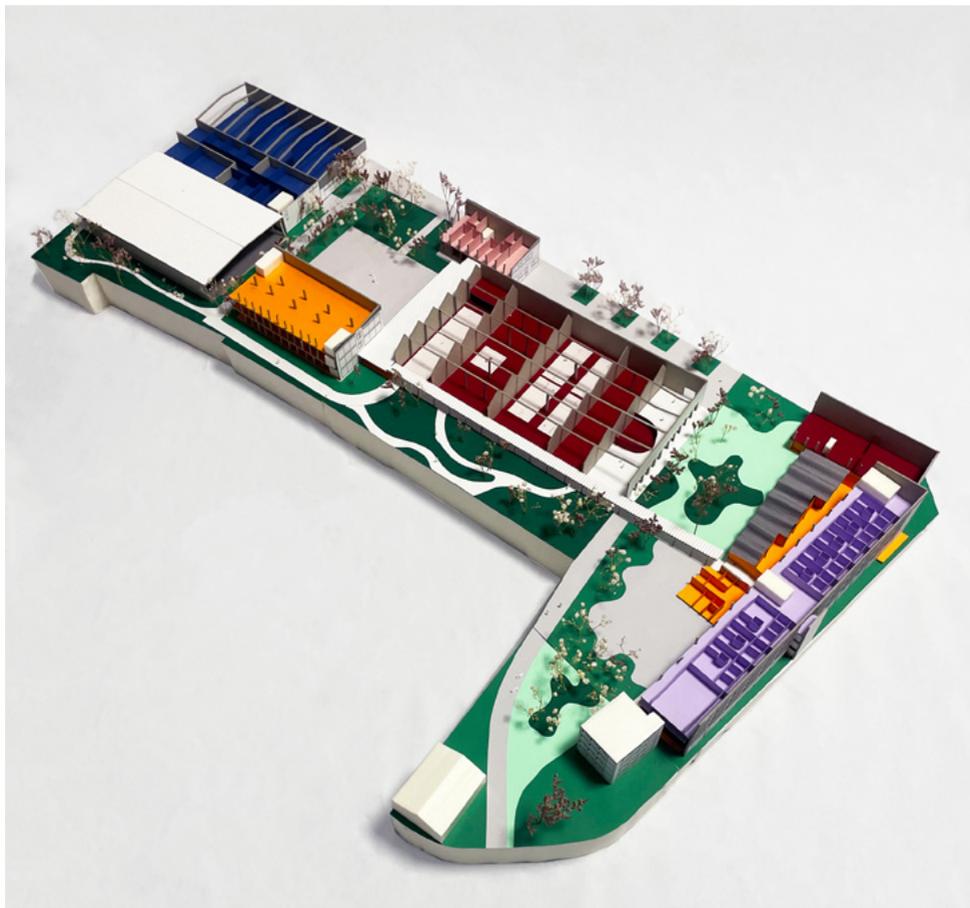
Paris (75)

Zoo, designers graphiques
 90 m² - 30 000 € HT
 Livré en 2024

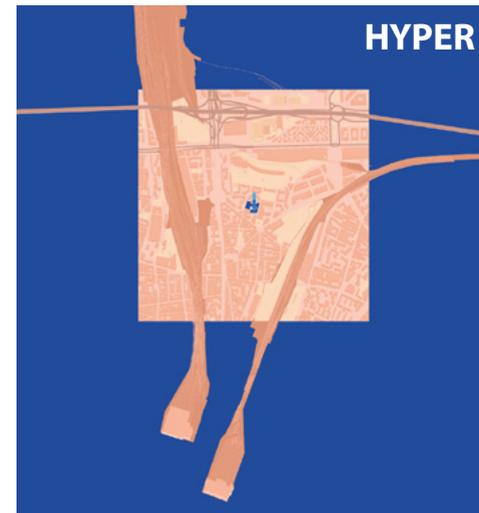
Domestic block, rénovation complète d'un appartement

Paris (75)

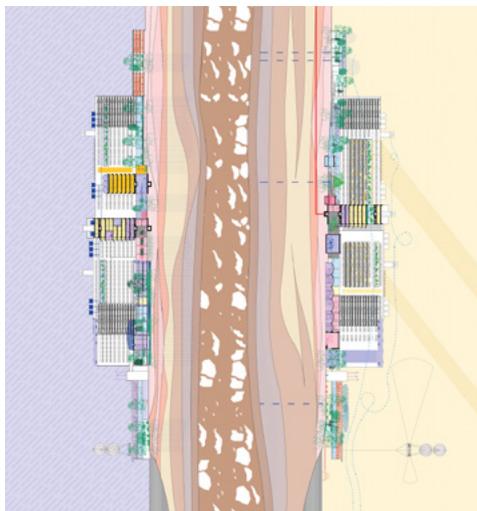
Maitrise d'ouvrage privée
 37 m² - 50 000 € HT
 Livré en 2024



Étude programmatique, architecturale et urbaine pour la transformation du pôle Marcel Goulette - Charmes (88) - 2024



Rénovation complète d'un appartement - Paris (75) - 2023



E17, Transformation de l'Hôtel Dieu - Nantes (44) - 2023



Création d'un atelier de design graphique - Paris (75) - 2024



Maîtrise d'oeuvre d'espace public dans le cadre de la démarche « Rues aux écoles » - Paris (75) - 2024



IMAST

architecture

IMAST* est un atelier d'architecture créé par Endza Zabounian et Erwan Lanoue.

*իմաստ (imast) de l'arménien ;
sens nm., signification, conception nf.

Convictions

Nous sommes convaincus que chaque ouvrage doit faire sens et s'inscrire dans une architecture rationnelle. Ainsi, nous nous questionnons sur la nécessité de la démolition. Nous composons nos projets avec l'existant, de façon pérenne, structurée et sensée.

Compétences

Nos expériences passées (au sein d'anciennes agences), nous mènent peu à peu à nous responsabiliser sur la façon de construire l'architecture.

Nous décidons d'utiliser (pour l'ensemble de nos projets) des matériaux issus du réemploi, biosourcés et naturels pour répondre aux besoins des usagers tout en les sensibilisant à notre approche.

Champs d'exploration

Nos projets sont variés, de la conception d'un petit équipement à l'aménagement d'une maison, d'un appartement ou d'une boutique, jusqu'à la création de mobilier sur mesure.

IMAST ARCHITECTURE
Ordre des architectes Île-de-France
n° S24096
2 Imp. Elias Howe
94100 Saint-Maur-des-Fossés
contact@imastarchitecture.fr

Sélection de références

Rénovation d'une maison de ville et construction d'un espace pour artiste (ossature bois)

Paris (75)
Maitrise d'ouvrage privée
47 m²
Mission complète
Livré en 2023

Rénovation d'un appartement

Paris (75)
Maitrise d'ouvrage privée
85 m²
Mission complète
Livré en 2023

Rénovation d'un showroom de mobilier

Villiers-sur-Marne (94)
Maitrise d'ouvrage professionnelle ALKI
120 m²
Mission complète (en association avec BOMA)
Livrée en 2022

Construction d'une salle de yoga et d'un cabinet médical

Saint-maur-des-Fossés (94)
Maitrise d'ouvrage professionnelle
60m²
Mission complète
En cours - APD

Rénovation d'une ancienne chapelle transformé en habitation (ossature bois)

Viroflay (78)
Maitrise d'ouvrage privée
135 m²
Mission complète
En cours - ESQ



Rénovation d'une maison de ville et construction d'un espace pour artiste - Paris (75) - 2023



Rénovation d'un appartement - Paris (75) - 2023



Rénovation d'une maison de ville et construction d'un espace pour artiste - Paris (75) - 2023



Rénovation d'un showroom de mobilier - Paris (75) - 2022



JAB

architecture et urbanisme

JAB, agence d'architecture et d'urbanisme créée par Julie Bouccara en 2023, assiste des maîtrises d'ouvrage publiques et privées dans la réalisation d'études stratégiques, pré-opérationnelles face aux enjeux actuels et aux inégalités territoriales, pour une production de la ville pour tous. L'objectif de JAB est de proposer une ville dense, désirable, qui replace l'ensemble des usagers, y compris les populations les plus en marge, au centre du processus de fabrication de la ville.

Convictions

Partant du constat qu'un projet d'urbanisme n'est jamais figé, la méthode développée par JAB se base sur le retour d'expérience des usagers. Dans la formalisation, il s'agit davantage de proposer un processus, évolutif, plutôt qu'un plan. Il doit pouvoir être remis en question et testé auprès des usagers, des acteurs institutionnels, des collectivités, etc.

Compétences

JAB intervient à différentes temporalités et étapes du projet et propose la réalisation d'études urbaines : dans des contextes urbains, péri-urbains et ruraux. Ces études trouvent leur place sur des territoires qui mutent sur des temporalités plus ou moins importantes ; d'étude de faisabilité : architecturales, urbaines, et orientations programmatiques. Ces interventions à différentes échelles s'adressent à tous les acteurs de la fabrique de la ville ; du 1% artistique en urbanisme : des interventions réalisées par des artistes locaux, au profit de la promotion du territoire et le déploiement de la culture sur les espaces publics : un accès à l'art à tous.

Champs d'exploration

Pour illustrer l'importance de la place de l'utilisateur dans la méthode, JAB utilise des outils empruntés à la sociologie tant qualitatifs que quantitatifs : formalisation de cartographies des usages que ce soit pour les déplacements ou modes d'occupation de l'espace public ; la réalisation d'isochrones vécus et perçus ; l'organisation d'ateliers au cours desquels des cartes mentales sont élaborées, etc.

JAB

Ordre des architectes Île-de-France
n°S24468
52, rue Lhomond - 75005 Paris
contact@jab-paris.com
www.jab-paris.com

Sélection de références

La ville des invisibles : questionner la norme face à l'usage chez les personnes vulnérables

Paris (75) - Athènes (Grèce)
Projet de recherche
en cours

ZAC Pôle santé innovation de Mercy

Metz Métropole (57)
Maîtrise d'ouvrage : SAREMM
57 ha
Maîtrise d'œuvre urbaine et maîtrise d'œuvre des espaces publics (en association avec exp architectes)
Livraison tranche 1 : 2023

Serre bioclimatique

Thiais (94)
Maîtrise d'ouvrage privée
103 m²
étude de faisabilité + études
Livré en 2023

European 17 : Ratumakos, la fabrication d'un quai

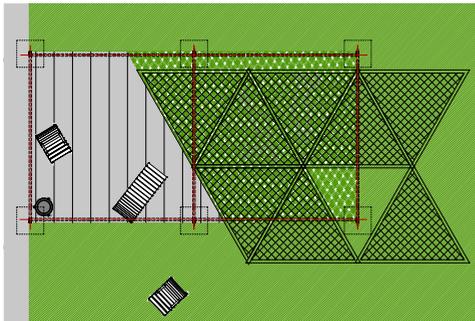
Métropole de Rouen (76)
Maîtrise d'ouvrage : European, Métropole de Rouen
396 ha
Étude pré-opérationnelle (en association avec Rémi Babut, Louise Chargé et Dorian Maigues)
Études réalisées en 2023

Étude de faisabilité - programmation d'une maison individuelle

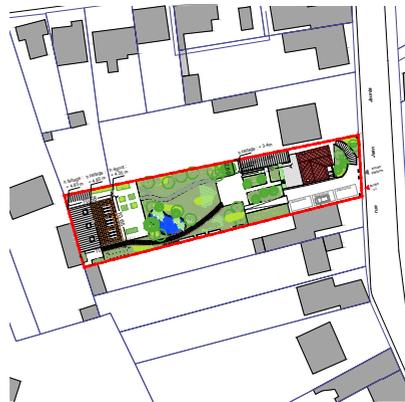
Camaret-sur-mer (29)
Maîtrise d'ouvrage privée
180 m²
AMO pour l'élaboration d'un cahier des charges - programme travaux
2023



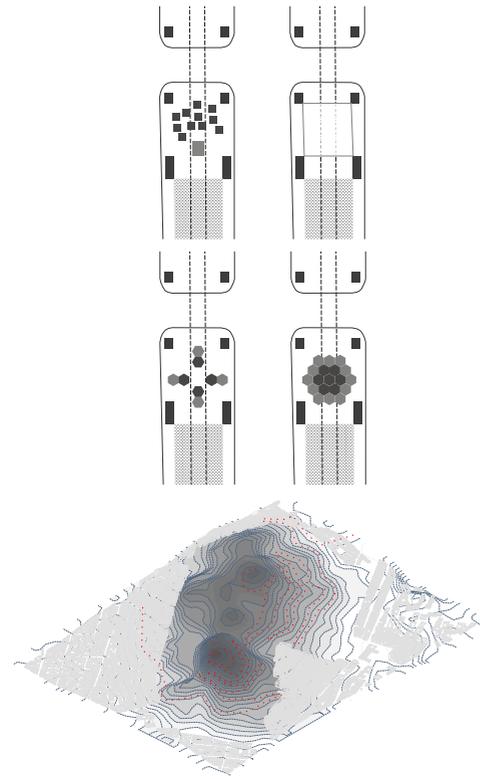
ZAC Pôle santé innovation de Mercy (en association avec EXP architectes) - Metz Métropole (57) - 2023



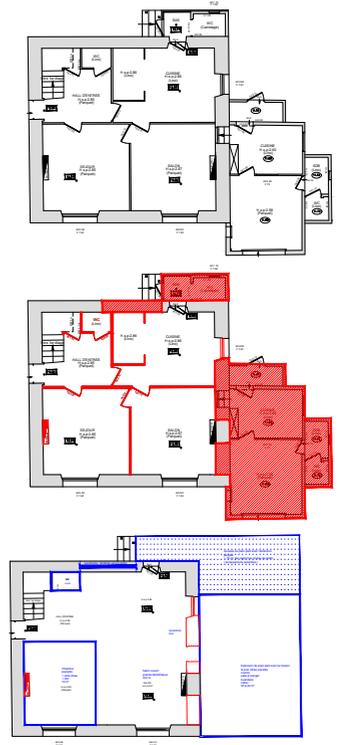
ZAC Pôle santé innovation de Mercy (en association avec EXP architectes) - Metz Métropole (57) - 2023



Serre bioclimatique - Thiais (94) - 2023



Les villes des invisibles - Paris (75) Athènes (Grèce) - 2024



Maison individuelle - Camare-sur-mer (29) - 2023



Ratumakos, la fabrication d'un quai - Rouen (76) - 2023



Jérôme Malpel

architecture

Bureau d'architecture fondé en 2022 à Paris.

Convictions

Chaque projet, par son écriture dans son contexte, doit pouvoir être le receptacle d'histoires et être le canevas de nouveaux modes de vie, au plus près de ses usagers.

Compétences

Qu'il s'agisse d'une restauration de bâtiment historique ou d'un aménagement contemporain, la vision architecturale de Jérôme Malpel reste ancrée dans la compréhension des interactions des hommes avec l'espace. Son travail témoigne du pouvoir d'un design réfléchi pour embellir le quotidien des humains.

Champs d'exploration

Depuis 2022, le studio travaille pour des clients privés et particuliers sur un large éventail de projets dans des contextes ruraux et urbains. Rénovations, aux nouvelles constructions, extensions, des espaces de bureaux et de vente au détail fonctionnels, le travail du studio reflète un engagement envers l'excellence, la précision et la sensibilité. Le studio embrasse un minimalisme centré sur l'humain, où chaque décision de conception est prise avec soin et pragmatisme. Les solutions sont non seulement esthétiques mais également hautement fonctionnelles, adaptées aux besoins spécifiques des utilisateurs.

JÉRÔME MALPEL

Ordre des architectes Île-de-France
n°088049

3, rue de Belfort - 75011 Paris
j@jeromemalpel.com
jeromemalpel.com

Sélection de références

Construction d'une maison individuelle

Chevillon-sur-Huillard (45)
Maitrise d'ouvrage privée
266 m² - 600 000 € HT
Mission complète
Chantier en cours

Extension d'une maison

Maisons-Laffitte (78)
Maitrise d'ouvrage privée
39 m² - 250 000 € HT
Mission partielle
Etudes - Permis

Rénovation d'une maison et création d'un gîte

Blanquefort sur Briolance (46)
Maitrise d'ouvrage privée
150 m² - 270 000 € HT
Mission Etudes (en collaboration avec
Géometral) 2024

Rénovation complète d'un appartement

Paris (75)
Maitrise d'ouvrage privée
69 m² - 60 000 € HT
Mission complète
Livré en 2023



construction d'une maison individuelle - Chevillon sur Huillard (45) - en cours



rénovation d'une maison, création d'un gîte et d'un bassin de nage (avec Géométral) - Blanquefort sur Briolance (46) - 2024



extension d'une maison individuelle - Maisons-Laffite (78) - 2024



rénovation d'un appartement - Paris (75) - 2023

Le Local d'architecture

Architectes, Urbanistes

Le Local d'architecture est une agence multisite fondée en 2023 par Paul de Greslan, Amélie Lorgeoux, Timothée Fetiveau et Lou Papelier.

Convictions

Conscients des dérèglements climatiques et sociétaux contemporains, il nous semble essentiel d'œuvrer à préserver notre capacité à coexister, à être heureux et à le rendre. Nous souhaitons défendre le vivant et la beauté du monde, afin que notre génération et celles à venir retrouvent la sérénité d'un cadre de vie pérenne. Nous agissons.

En tant que concepteurs d'écosystèmes humains, nous participons à la transition environnementale et à l'émergence d'un équilibre sociétal apaisé. La raison d'être du Local d'architecture est de contribuer à la décarbonation du secteur de la construction et à sa reconnexion attentive et bienveillante aux territoires et à leurs acteurs.

Compétences

Le Local d'architecture développe sa pratique dans les champs de l'architecture, de l'assistance à maîtrise d'ouvrage et de l'urbanisme. Nous accompagnons des collectivités territoriales, en particulier des communes, ainsi que des entreprises privées et des particuliers, dans l'élaboration de leurs projets, du programme à la réalisation. Nous intervenons en Ile-de-France depuis notre siège à Paris, ainsi qu'en Bretagne, du Finistère à l'Ille-et-Vilaine en passant par le Morbihan, où nous avons implanté une antenne à Vannes.

Champs d'exploration

Le Local d'architecture se positionne en faveur d'une attention forte envers le contexte. Toutes nos interventions sont guidées par une sensibilité au climat local, à l'urbanisme, aux usages ainsi qu'à la biodiversité en présence. Développée à partir de nos expériences nombreuses en réhabilitations et extensions, cette attention se poursuit également sur nos projets neufs, ne considérant jamais la page

Le Local d'architecture
Ordre des architectes IDF n°S23854
4 villa du Mont Tonnerre - 75015 Paris
53 rue du Moulin - 56860 Séné
contact@lelocal.archi
lelocal.archi

Sélection de références

Un jardin d'hiver sur la Vilaine – Extension d'une longère

Béganne (56)
Maîtrise d'ouvrage privée
6 m² extension + 20 m² rénovation – 75 000 HT (hors VRD, piscine, EU)
Mission complète
Livré en 2021

L'heure du thé – Extension japonisante d'un pavillon ouvrier

Vannes (56)
Maîtrise d'ouvrage privée
25 m² - 80 000 € HT
Mission complète
Livré en 2023

Salopette et petits cols – Maison d'Assistants Maternels Bois Terre Paille

Peillac (56)
Commune de Peillac
160 m² - 550 000 € HT
Mission complète
Démarrage chantier janvier 2025 – Livraison décembre 2025

Une habitation sous couverture – Maison de plage en bois

Sainte-Marine (29)
Maîtrise d'ouvrage privée
140 m² - 415 000 € HT
Mission complète - mandataire Mootz Pelé
Livré en 2024





Un jardin d'hiver sur la Vilaine - Béganne (56) - 2021



L'heure du Thé - Vannes (56) - 2023. Crédit Maxime Castric



L'heure du Thé - Vannes (56) - 2023. Crédit Maxime Castric



Sainte-Marine (22) - 2024. Crédit Aurélien Chen



Sainte-Marine (22) - 2024. Crédit Aurélien Chen



Salopette et Petits Cols - Peillac (56) - 2024-2025



mda

atelier d'architecture

mda est un atelier d'architecture fondé en 2021 par Mathieu Durbec, implanté à Paris, Nogent-sur-Marne et Marseille.

Convictions

mda s'intéresse sous divers programmes et échelles de projets, à la mise en valeur de patrimoines existants et à la création de lieux de vie sensibles aux enjeux environnementaux actuels et à venir.

Compétences

Fruit de huit années d'expérience en tant que salarié dans diverses agences d'architecture et d'urbanisme, Mathieu Durbec a développé de fortes compétences dans la gestion de projets et pilotage d'équipe pluridisciplinaire de la phase concours jusqu'à la livraison de projets de construction et transformation d'immeubles de logements et d'immeubles mixtes (commerces, bureaux, logements) à fortes ambitions environnementales.

Champs d'exploration

La démarche se veut :

- légitime respectueuse des caractéristiques, savoirs-faire locaux ;
- efficiente par l'emploi de systèmes constructifs et de matériaux pérennes dans une recherche d'homogénéité formelle et du juste usage de la matière ;
- et bienfaitante, soucieuse du bien-être de l'utilisateur par un travail précis sur l'ergonomie, la flexibilité des espaces et l'apport de lumière et ventilation naturelle.

mda

Ordre des architectes Île-de-France
n° 089709

24 rue l'Est - 75020 Paris

contact@mathieudurbec.com

mathieudurbecarchitecture.com

Sélection de références

Rénovation et extension d'une maison de ville en béton teinté dans la masse

Nogent-sur-Marne (94)

Maitrise d'ouvrage privée

134 m² - 252 000 € HT

Mission complète

Livrée en 2022

Construction de 113 logements collectifs en blocs d'argile géosourcés

Villeurbanne (69)

Maitrise d'ouvrage privée

7918 m² - 13 400 000 € HT

Concours réalisé en 2024

Surélévation d'une maison de ville (ossature bois)

Montreuil (93)

Maitrise d'ouvrage privée

20 m² - 85 000 € HT

Mission complète

En cours d'étude

Rénovation d'un appartement

Nogent-sur-Marne (94)

Maitrise d'ouvrage privée

68 m² - 71 000 € HT

Livré en 2022

Rénovation d'un appartement

Nogent-sur-Marne (94)

Maitrise d'ouvrage privée

81 m² - 95 000 € HT

Livré en 2023



Rénovation et extension d'une maison de ville - Nogent-sur-Marne (94) - 2022



Rénovation d'un appartement - Nogent-sur-Marne (94) - 2022



Rénovation d'un appartement - Nogent-sur-Marne (94) - 2023



Concours pour la construction de 113 logements collectifs - Villeurbanne (69) - 2024



Mesnil Architectures

Architecture

Antonin Bohl, Mathias Lefebvre et Arthur Schmitt fondent Mesnil Architectures.

Convictions

Mesnil - du latin *mansionile* signifiant petite demeure et de l'ancien français désignant un domaine rural – revendique une architecture enracinée, résiliente, à la recherche des plaisirs de l'usage, avec à cœur l'urgence de prendre son temps, prônant l'économie de moyens et le construire ensemble.

Compétences

Célébrant la diversité des pratiques et des milieux, l'agence s'attache à défendre une approche du projet intuitive, sensible et rigoureuse.

Conscients de notre responsabilité dans l'acte de construire, nous pensons collectivement la juste mesure de notre intervention.

Champs d'exploration

Guidés par notre engagement à limiter l'artificialisation des sols, à contrôler notre impact environnemental et à réutiliser ou transformer les matériaux présents sur site, Mesnil prône la rénovation du patrimoine existant et une construction raisonnée.

Mesnil Architectures
Ordre des architectes Île-de-France
n°S23654
10 rue de la Mare - 75020 Paris
contact@mesnilarchitectures.fr
mesnilarchitectures.fr

Sélection de références

Construction d'une maison, réemploi de matériaux existant, auto-construction

Laruns (64)
Maîtrise d'ouvrage privée
150 m² - 200 000 € HT
Mission complète
Chantier en cours - Livraison 1^{er} trimestre 2025

Rénovation et extension d'une maison (ossature bois)

Montreuil (93)
Maîtrise d'ouvrage privée
140 m² - 200 000 € HT
Mission complète
Études en cours

Rénovation complète d'une maison individuelle en meulières

Meudon (92)
Maîtrise d'ouvrage privée
218 m²
Mission complète
Livré en 2023

Projet de rénovation d'une longère

Maillebois (28)
Maîtrise d'ouvrage privée
200 m² - 500 000 € HT
Études en cours

Rénovation de deux appartements sous combles

Paris (75)
Maîtrise d'ouvrage privée
100 m² - 245 000 € HT
Livré en 2024



Construction d'une maison, réemploi de matériaux existant, auto-construction - Laruns (64) - 2024



Rénovation d'un appartement - Paris (75) - 2024



Extension d'une maison - Montreuil (93) - 2024



Rénovation complète d'une meulière - Meudon (92) - 2023



Rénovation de deux appartements - Paris (75) - 2024



Rénovation d'une longère - Maillebois (28) - 2024



OFFICE ABRAMI ROJAS

architecture

OFFICE ABRAMI ROJAS est une agence d'architecture italo-mexicaine créée par Filippo Abrami et Helena Haas-Rojas. Deux architectes aux profils complémentaires s'associent pour construire un regard inédit sur l'architecture au-delà des frontières disciplinaires. Notre approche se caractérise par l'attention au détail, le choix des matériaux et la mise en valeur des savoir-faire artisanaux. De l'objet à la ville, nos projets sont conçus de manière durable, contextuelle et innovante.

Compétences

architecture
architecture intérieure
scénographie

**OFFICE ABRAMI ROJAS -
SARL D'ARCHITECTURE**
Ordre des architectes Île-de-France
n°S23423
174 rue de Belleville - 75020 Paris
60 rue Olivier Metra - 75020 Paris
info@officeabramirojas.com
officeabramirojas.com

Sélection de références

OLÉRON

Construction d'une maison de vacances

Saint-Georges-d'Oléron, Île d'Oléron (17)
Client privé (projet lauréat BAM)
300 m² - budget confidentiel
*Mission complète (en association avec
Manuel Cervantes)*
Chantier en cours

ANBASSA

Boutique de café et torréfaction

Pantin (93)
Anbassa
125 m² - budget confidentiel
Mission complète, mobilier sur mesure
Livré en 2023

RENNES

Rénovation complète d'un appartement

Paris (75)
Client privé
70 m² - budget confidentiel
Mission complète, mobilier sur mesure
Livré en 2022

LE TERRAIN

Salle de sport adapté

Paris (75)
Association Viacti
60 m² - budget confidentiel
Mission complète
Livré en 2021



Oléron (17), Chantier en cours



Rennes (35), 2022



Anbassa, 2023



Anbassa, 2023



Le terrain, Rennes (35), 2021



RENODE

Restauration & Revitalisation

RENODE est un atelier d'architecture et d'urbanisme, dirigé par Priscillia Homand et Thomas Casteran. RENODE incarne une quête d'équilibre entre l'humain et l'émerveillement, dans un monde en perpétuelle transformation. Porté par des expériences acquises en Europe occidentale et en Amérique du Sud, RENODE s'établit à Strasbourg, au cœur de la vallée rhénane transfrontalière, percevant la frontière comme un point de passage et de richesse culturelle. L'atelier explore l'acte architectural de transformer, avec minutie, quelle que soit la nature et l'échelle, à travers le prisme de la rénovation globale et du renouvellement urbain. Nos projets visent à tisser des liens entre les communs individuels et collectifs, en favorisant le diagnostic approfondi et le juste changement. Dans cette dynamique de la métamorphose ordinaire, nous nous efforçons de restaurer la beauté et la diversité des territoires constitués tout en respectant leur unicité.

Convictions

Aujourd'hui, l'atelier combine des outils traditionnels et des processus innovants, avec pour ambition de réduire l'impact carbone dans la Construction. À travers les échanges humains, l'enrichissement constant de nos compétences transdisciplinaires et la transmission passionnée de nos savoirs, nous forçons des lieux de vie qui résonnent avec leurs environnements et ses habitants. Nous plaçons la géographie, la durabilité et l'économie du projet au centre de nos réflexions, veillant à ce que chaque architecture apporte une contribution singulière et humble à son territoire.

Compétences

Maitrise d'œuvre architecturale, Rénovation biosourcée, Restauration architecturale, Maitrise d'œuvre urbaine, Urbanisme pré-opérationnel, Édition digitale

Champs d'exploration

5 engagements : Usages & Transformations singulières Rénovation globale Densification douce du cadre bâti Résilience aux aléas Revitalisation de petites communes

RENODE

Ordre des architectes Grand-Est n°S23124
59 avenue des Vosges - 67000 Strasbourg
atelier@renode.online
renode.online

Sélection de références

Rénovation complète d'une maison

Strasbourg (67)
Maitrise d'ouvrage privée
198 m² - 220 000 € HT
Mission complète
Chantier en cours - Livraison 2^e trimestre 2025

Accompagnement à la rénovation globale de maisons individuelles

Bas-Rhin (67)
Maîtrises d'ouvrage privées
1688 m² - 2 357 217 € HT
Missions AMO-ANAH
En cours en 2024

Rénovation globale biosourcée d'un appartement sous combles

Strasbourg (67)
Maitrise d'ouvrage privée
33 m² - 60 000 € HT
Mission complète
Chantier en cours - Livraison 2^e trimestre 2025

Étude urbaine de programmation tactique

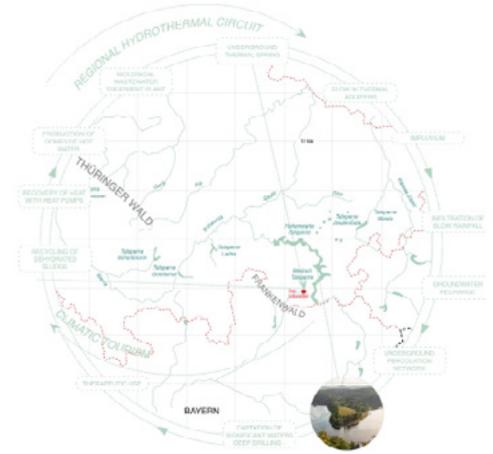
Fort-de-France (972)
Ville de Fort-de-France
5800 m² - N.C
Appel à projet lauréat
Livré en 2023



Sauvetage d'un soubassement sinistré et surélévation en bois vosgien - Durningen (93) - 2022 - en cours



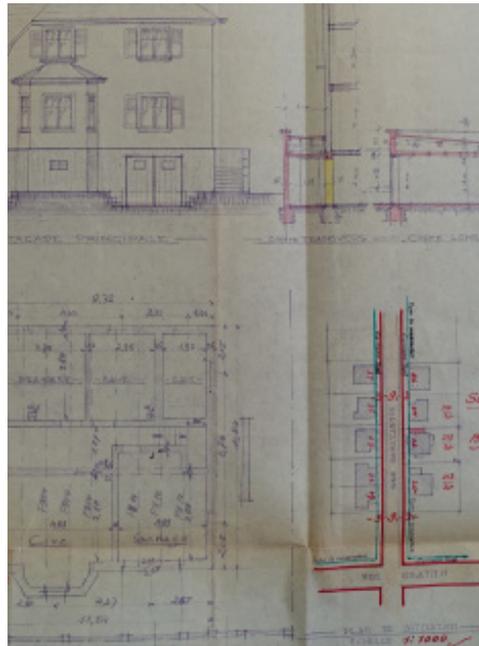
Europain 17 - Revitalisation inclusive par le tourisme thermal et les sentiers du quotidien - Bad Lobenstein - 2023



Europain 17 - Revitalisation inclusive par le tourisme thermal et les sentiers du quotidien - Bad Lobenstein - 2023



Accompagnement AMO pour la rénovation globale - Depuis 2024



Restauration et Rénovation globale d'un demeure - Strasbourg (67) - 2024 - chantier en cours



Europain 17 - Revitalisation inclusive par le tourisme thermal et les sentiers du quotidien - Bad Lobenstein - 2023



Saba Ghorbanalinejad

Architecture

Saba Ghorbanalinejad, architecte franco-iranienne, a fondé son agence en 2019 à Paris

Convictions

Nos bâtiments sont le résultat d'un dialogue riche et constructif avec nos clients. L'architecture est une profession, mais l'expérience de vivre est universelle, et c'est sur cette expérience que repose notre architecture.

Saba Ghorbanalinejad, imagine et réalise des habitats poétiques en dialogue avec leurs contextes, la lumière et les habitudes des usagers à manière responsable, généreuse, et sensible pour créer les coulisses de la vie de tous les jours.

Nous sommes convaincus que l'architecture a le pouvoir d'enrichir les vies et de renforcer le bonheur ainsi que la cohésion au sein des communautés.

Champs d'exploration

Nous avons de l'expérience dans la collaboration avec un large éventail de clients des secteurs privé et public, travaillant sur des résidences privées, des galeries, des bureaux et des logements. Actuellement, nous sommes impliqués dans des projets de restructuration et de rénovation lourde de bâtiments existants. Nous repensons ces espaces et mettons en valeur leur potentiel.

Notre réputation repose sur un processus méticuleux et sur la pérennité de nos réalisations dans les moindres détails.

SABA GHORBANALINEJAD ARCHITECTE
Ordre des architectes Île-de-France
n°080961

03, rue de Belfort - 75011 Paris
saba@sabaghorbanalinejad.com
sabaghorbanalinejad.com

Sélection de références

A142-Rénovation complète d'un appartement

Paris (75)
Maitrise d'ouvrage privée
47 m² - 68 000 € HT
Mission complète
Livré en 2023

A103-Rénovation complète et extension d'un appartement

Paris (75)
Maitrise d'ouvrage privée
140m² - 100 000 € HT
Mission complète
Livré en 2020

A111-Rénovation complète et extension d'une maison

Nanterre (92)
Maitrise d'ouvrage privée
110 m² - 95 000 € HT
Mission complète
Livré en 2021

A130-Rénovation complète d'une galerie d'art

Paris (75)
Maitrise d'ouvrage: Galerie Derouillon
230 m² - 60 000 € HT
Architectes associés: Iris Lacoudre
Livré en 2022

A114-Restructuration & Rénovation complète et d'une maison

Versailles (78)
Maitrise d'ouvrage privée
95m² - 110 000 € HT
Livré en 2022



A111 - Nanterre (92) - 2021-Photo © Maxime Verret



A103 - Paris (75) - 2020-Photo © Maxime Verret



A130 - Paris (75) - 2022-Photo © Mary Gaudin



A142 - Paris (75) - 2023-Photo © Mary Gaudin



A142 - Paris (75) - 2023-Photo © Mary Gaudin



A114 - Versailles (78) - 2022-Photo © Mary Gaudin



studio francois.lecoadic

architecture et design

François Le Coadic développe son travail autour d'une philosophie où l'architecture et l'artisanat se nourrissent l'un de l'autre pour créer des espaces et objets imprégnés d'une singularité sensorielle.

Convictions

Convaincu que chaque projet doit respecter et sublimer l'essence des matériaux et des formes, François conçoit son travail comme une quête esthétique et fonctionnelle. La durabilité, l'éthique, et l'harmonie entre le bâti et son environnement sont au cœur de sa démarche. Il considère qu'une architecture sur mesure, pensée dans le moindre détail, peut transformer la manière dont chacun habite l'espace, favorisant un mode de vie plus harmonieux et poétique.

Compétences

L'expertise de François Le Coadic repose sur une double compétence en ébénisterie et en architecture, qui se traduit par une maîtrise approfondie des techniques de fabrication artisanale et des processus de conception architecturale. Ce savoir-faire garantit la qualité et la durabilité de ses réalisations. Il se distingue dans l'art du sur-mesure, réalisant des projets où chaque détail est pensé pour répondre à des attentes spécifiques. Sa capacité à interpréter et concrétiser les visions de ses clients fait de lui un partenaire privilégié.

Champs d'exploration

Le travail de François s'inscrit dans une recherche constante de textures, formes et procédés qui enrichissent ses créations. Passionné par le bois et ses multiples expressions, il expérimente également avec d'autres matériaux naturels et recyclés pour insuffler dans ses réalisations un souffle d'innovation respectueux de l'environnement. Son univers créatif s'étend de l'architecture, de la scénographie au mobilier sur mesure, François explore des techniques anciennes qu'il réinterprète avec une sensibilité contemporaine.

STUDIO FRANCOIS LE COADIC
Ordre des architectes Île-de-France
n°S23962
158 Rue Diderot - 93500 Pantin
contact@francoislecoadic.studio

Sélection de références

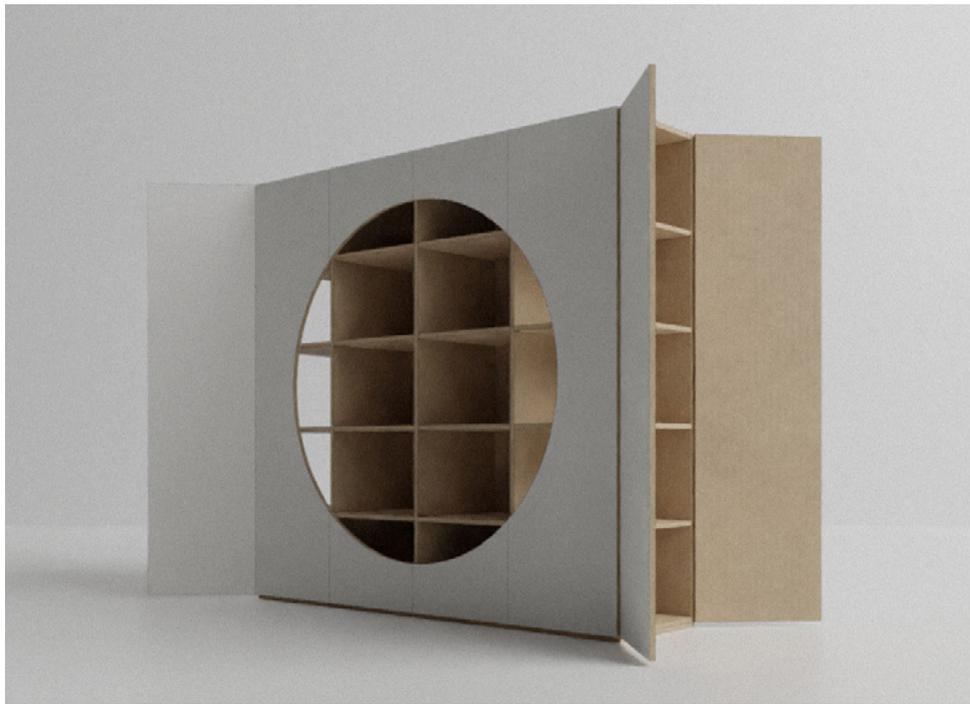
Installation pour l'exposition « Jardiner »
Paris (75)
Cité des sciences et de l'industrie
20 m² - 50 000 € HT
Conception réalisation (en association avec Charles Bouscasse et Bérénice Gentil)
Etudes en cours - Livraison 3e trimestre 2024

Bureau pour agence « vingt-six »
Paris (75)
Maîtrise d'ouvrage privée
80 m² - 100 000 € HT
Mission complète
Livré en 2024

Mobiliers et agencement
Pré-Saint-Gervais (93)
Maîtrise d'ouvrage privée
40 000 € HT
Mission complète
Livré en 2024

Rénovation d'une longère
Campénéac (56)
Maîtrise d'ouvrage privée
80 m² - 150 000 € HT
Etudes en cours

Gallery Brachfeld
Paris (75)
Maîtrise d'ouvrage privée
60 m² - 50 000 € HT
Conception réalisation au sein de Atelier fr/fr
Livré en 2022



Maquette pour mobilier des bureaux rue de la Bienfaisance - Paris (75) - 2024



Photo/g.meloni

Gallery Brachfeld - Paris (75) - 2022



Photo/g.meloni

Gallery Brachfeld - Paris (75) - 2022



Bureaux rue de la Bienfaisance - Paris (75) - 2024



Mobilier pour collectionneur - Pré-Saint-Gervais (93) - 2024



Table - Landaul (56) - 2023

Annuaire

ACAJÚ ARCHITECTES

39 avenue des Promenades
22000 Saint-Brieuc
46 rue Mouraud
75020 Paris
contact@acaju.fr
www.acaju.fr

ADÉLAÏDE ATELIER D'URBANISME

9 rue Adélaïde Lahaye
93170 Bagnolet
hhiriart@adelaide-urba.com
www.adelaide-urba.com

amate architecture

75 quai de la Seine
75019 Paris
contact@amate-architecture.fr
www.amate-architecture.fr

APU Colectivo

19 rue des Chauffourniers
75019 Paris
info@apu.com.pe
www.apucolectivo.com

Atelier Sur la Piste

44 rue André Bénac
33190 La Réole
ateliersurlapiste@gmail.com
www.ateliersurlapiste.fr

Atelier Technauto

48 bis rue de la Gare de Reuilly
75012 Paris
charlesherrou@gmail.com
www.charles-herrou.com

atelier xs

15 rue de Palestro
75002 Paris
axelle.loza@atelierxs.fr
www.atelierxs.fr

BRUMAIRE

4 rue de la République
69001 Lyon
1 esplanade des Thermes
57000 Metz
hello@atelierbrumaire.com
www.atelierbrumaire.com

Bureau Balthazar

45 ter rue de la révolution - Montreuil
1 Place Henri Dunant - Marseille
contact@bureaubalthazar.com
www.bureaubalthazar.com

Charles Bouscasse

37 rue Bobillot
75013 Paris
charlesbouscasse@outlook.fr
www.charlesbouscasse.com

degré

5 rue Bochart de Saron
75009 Paris
contact@degre.fr
www.degre.fr

Florent Sauvineau

128 Corniche Kennedy
13007 Marseille
contact@florentsauvineau.com
www.florentsauvineau.com

GHAR, Atelier d'architecture

67 rue de la Mare
75020 Paris
contact@ghar.fr
www.ghar.fr

HYPER

184 boulevard de la Villette
75019 Paris
studio@hyper.archi
www.hyper.archi

IMAST ARCHITECTURE

94100 Saint-Maur-des-Fossés
contact@imastarchitecture.fr
www.imastarchitecture.fr

JAB

52 rue Lhomond
75005 Paris
contact@jab-paris.com
www.jab-paris.com

JÉRÔME MALPEL

3 rue de Belfort
75011 Paris
j@jeromemalpel.com
www.jeromemalpel.com

Le Local d'architecture

4 villa du Mont Tonnerre
75015 Paris
53 rue du Moulin
56860 Séné
contact@lelocal.archi
lelocal.archi

MESNIL ARCHITECTURES

10 rue de la Mare
75020 Paris
contact@mesnilarchitectures.fr
www.mesnilarchitectures.fr

OFFICE ABRAMI ROJAS

174 rue de Belleville
75020 Paris
60 rue Olivier Metra
75020 Paris
info@officeabramirojas.com
www.officeabramirojas.com

RENODE

59 avenue des Vosges
67000 Strasbourg
atelier@renode.online
www.renode.online

SABA GHORBANALINEJAD ARCHITECTE

3 rue de Belfort
75011 Paris
saba@sabaghorbanalinejad.com
www.sabaghorbanalinejad.com

STUDIO FRANCOIS LE COADIC

158 Rue Diderot
93500 Pantin
contact@francoislecoadic.studio

Le dispositif Échelle Un

Aider les architectes à créer et développer leur activité professionnelle.

En créant Échelle Un en 2016, l'École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est s'est engagée à permettre, à ceux qui furent un jour des étudiants, de devenir des chefs d'entreprises responsables et accomplis.

Chaque année, les entrepreneurs sélectionnés pour intégrer le dispositif bénéficient de permanences de conseil individualisées et de sessions de formation continue adaptées à leurs besoins et questionnements.

25 agences composent la promotion Échelle Un 2024. Des entrepreneurs aux compétences multiples et complémentaires, choisis pour la cohérence et la qualité de leur projet.

paris-est.archi.fr
instagram : echelle_1

Équipe

Intervenants réguliers

Giovanna Carrer
fondatrice de GioCa Conseil

Olivier Clodong
maire de Yerres, conseiller départemental de l'Essonne, président du C.A.U.E 91, formateur NFPT et grandes écoles

Baptiste Gibert
Cabinet Michel Huet Associés

Guillaume Grall
graphiste, éditeur et enseignant à l'École

Aline Martin
Directrice des services techniques, ville de Yerres

Arié Natan
architecte-urbaniste diplômé de l'École d'architecture de la ville & des territoires et de l'ESSEC (Diderot Real Estate)

Rosa Naudin
architecte-HMONP, direction, gestion & développement d'agence d'architecture

Sophie Szpirglas
fondatrice et dirigeante de la société de conseil Méthodus

Matthew Won Piker
consultant en développement, stratégie et marketing auprès d'agences d'architecture

Responsable scientifique

Claire Minart
Architecte associée de l'agence Réels
claire.minart@paris-est.archi.fr

Coordinatrice administrative

Tania Crosson
tania.crosson@paris-est.archi.fr

Coordinatrice pédagogique

Meggie Neves
meggie.neves@paris-est.archi.fr

Partenaires

1:1

Le dispositif Échelle Un ne pourrait pas exister sans la généreuse contribution du Syndicat de l'Architecture et de M2BPO.

Le dispositif reçoit aussi le soutien du ministère de la Culture, du Pavillon de l'Arsenal, de l'OPPIC, de Clovis, d'OOTI, du CSTB, de la MAF, la SEMAPA, de la maison de l'architecture.

syndicatdelarchitecture.com
m2bpo.fr
culture.gouv.fr
pavillon-arsenal.com
oppic.fr
clovis.app
ooti.co/fr
cstb.fr
maf.fr
semapa.fr
maisonarchitecture-idf.org

**École d'architecture
de la ville & des territoires
Paris-Est**

paris-est.archi.fr

@echelle_1